אל-אתיחאד - יומון جـريــנة ... בפ DAILY

الاثنين ١١ آذار ٢٠٠٧ ■ ٢٧ ذو الحجة ١٤٢٢هـ ■ الشمين: ٤,٠٠ ش ج (يشميل ض.ق.م) ني ناسطين ٢٠٠ شبكل ■ 11.3.2002 ■ המחיר: 4.00 سرخ (داخر مر"م) ■ العدد 8/695 VOL.

ثلاثة شهداء وعشرات الجرحي مالعديدمنالاطفال

 القصف الجوي والبري والبحري يستهدف غزة وخانيونس وجباليا ونابلس ورام الله والخليل وبيت لحم وبيت حانون • تشييع جثامين العديد من شهداء امس وامس الاول • احتجاز الاف المواطنين بالقرب من مخيم قلنديا •

ضراب العام للجماهير العربية كان شاملا شابوه بحرق فنة

> القيادةالفلسطينية تدىن قصف مقرالرئ فىغزة(المنتدى)

الاهالي يصدمون لهول الخسائر التي خلفها المستسل الحساق

ضدالفلسطين

نهينة

مكتب جورج شقير وشركاه - مراقبو حسابات يتشرف بتقديم اطيب التهاني والتبريكات للزميلتين:

فيفيات جورج ننقير – حيفا سعب میخائیا مطانس – ابو سنان

بمناسبة حصولهما على شهادة مراقبات حسابات

نتمنى لهما دوام التقدم والنجاح.

بشارة شقير

مطلوب

للاستفسار الاتصال FPY1104-3. 07/747747

الهنئة فلبية عطره 🛠 💠

بمناسبة يوم المرأة العالمي مصحوبة بعبق الزنبق والباسمين واجمل باقات الورود يقدمها رئيس المجلس والنواب والاعضاء وجميع العاملين الى عموم الموظفات والعاملات في مجلس كفرياسيف المحلي بمناسبة

يوم المرأة العالمي وعيد الام

بعلهما الله مناسبة سعيدة واعادهما عليكن بالصحة والسلامة والعافية والعمل

وكلاعاموانته بخير



عوني توما رنيس مجلس كفرياسيف المحلر

شركة ام. اس. ام للسياحة والسفر

غملن لكفرعن أصفار عطلة الربيع

رحلة العمر: شرم الشيخ- الغردقة- الاقصر- القاهرة- \$££4 القاهرة: فندق كونراد ٥ نجوم DLX لمدة ٨ ايام ٣٢٧\$-يشمل السفر الاقامة في الفندق وتأشيرة الدخول شرم الشيخ: فندق ٥ تجوم ٣ ليال ٤ أيام ابتداء من ١٣٩\$ عمان: فنادق ٥ نجوم ٣ ليال ٤ ايام ابتداء من ١٩٩ ترقبوا الحفل الكبير لفنان الشباب وائل كفوري

للحجز والاستفسار:

فرع الناصرة: ١٤٦٢٦٧٤ - ٤ - ٦٤٦٢٦٧٦ - ٤ - تلفاكس: ٢٩٤ - ١٠٨ - ١٠٠ فرع كفر ياسيف: ٩٩٦٩٦٧٧ - ٩٩٦٩٦٧٩ - ٤ - تلفاكس: ٩٩٦٩٦٧٢ - ٤





* عم الاضراب الشامل، أمس، جميع المدن والقرى العربية في الجليل والمثلث والنقب تلبية لنداء لجنة المتابعة العليا من أجل تأكيد التضامن والدعم لكفاح شعبنا الفلسطيني العادل لكنس الاحتلال واقامة الدولة المستقلة وعاصمتها القدس العرببة واحتجاجًا على ما يتعرض له هذا الشعب من مجازر وحصار وتجويع واهانة من جانب حكومة الارهابي شارون.

وسبق هذا الاضراب الناجع والشامل من مظاهرة جبارة شارك فيها عشرات الالوف المواطنين العرب، الذين جلجلت صرخاتهم في سخنين تنديداً بالجرائم التي ينفذها زعيم الارهاب في هذا العصر ، الثور الهائج، شارون ضد أبناً ، شعبنا.

وآن الملفت للانتباه هو اهتمام وسائل الاعلام المحلية والفضائيات العربية

والعالمية بهذين الحدثين. اننا اذ نقدر عالبًا الموقف الموحد لجماهيرنا في هذه البلاد الى جانب ابنا، شعبنا ومن أجل السلام العادل والمساواة في الحقوق نقول لشارون ان اصغى لصوت خُمس مواطني الدولة وكف شرك عن هذا الشعب، الذي طالت معاناته وانتفض بين المجزرة والمجزرة كالمارد من القمقم دفاعًا عن حقه وعن كرامته وعن مستقبل اجياله

ويبدو ان شارون لا بريد استبعاب معنى رسالة جماهيرنا من الاضراب والمظاهرة وحملات الاغاثة المتوصلة لابناء شعبنا المحاصر مثلما لا بريد ان يصغى لمطالبة المجتمع الدولي والمؤسسات والمنظمات الدولية.

وهذا الجموح جعله يقرر في جلسة الحكومة أمس مواصلة تصعيد العدوان الارهابي على الشعب الفلسطيني على الرغم من اقتناع المزيد من الاوساط والاحزاب داخل اسرائيل واقتناع العالم أجمع بان الحل في الشرق الاوسط لا يمكن ان بكون عسكريًا وان كل تصعيد من جانب اسرائيل، صاحبة القوة العسكرة العظمى في الشرق سبؤدي لا محالة الى تهديد أمن المنطقة باكملها.

اننا نحذر الواقعيين في اسرائيل وكل من يهمه مستقبل هذه المنطقة والسلام فيها، من مغامرات شارون الارهابية، خاصة بعد ان ثبت ان ليس لديه اي خطة سباسية للخروج من هذا الوضع، الذي يجمع العالم على انه مأساوي ويعد ان ربط مصيره السياسي بمصير اوباش المستوطنين العنصريين، نُقُولُ لِكُلُّ هُؤُلًا • لم يعد هناك مجال لاضاعة الوقت لانتظار الأمن الذي وعد به شارون فالامن مشروط بأمن الطرف الاخر والخيار لكم في ان تواصلوا السبير وراء الشور الهائج او ان تدعوا الثور الهائج بسقط على قرنبه

(«الانتحاد»)

• القصف الجوي والبري والبحري يستهدف غزة وخانيونس وجباليا ونابلس ورام الله والخليل وبيت لحم وبيت حانون • تشييع جثامين العديد من شهداء امس وامس الاول • احتجاز الاف المواطنين بالقرب من مخيم قلنديا •

> * حيفا - مكتب «الاتحاد» و »وفا» - سقط، امس الاحد، ثلاثة شهدا ، فلسطينيين وأصيب العشرات، بينهم عدد كبير من الاطفال في اعمال القصف الاحتلالي الهمجي التي استهدفت مدينة نابلس ورام الله وبيت لحم وغزة والخليل وبيت حانون وخانيونس وجباليا والتي نفذتها الطائرات والدبابات وقطع البحرية العسكرية الأسرائيلية. كما جرى تشبيع جثامين العديد من شهدا ، امس وامس الاول. وطال القصف الهمجي مقر الرئيس عرفات في غزة وعددا من مراكز الامن الوطني وحواجز الشرطة الفلسطينية. وفي مدينة نابلس اعلن مساء امس، عن استشهاد الفتي محمود تيسير غانم (١٦ عاماً)، بعد أن أطلقت عليه قوات الاحتلال الإسرائيلي النار بصورة وحشية قرب قرية صرة إلى الشمال الشرقي من مدينة نابلس.

> وقال أطباء في مستشفى رفيديا في نابلس، أن الشهيد غانم، أصبب بعبار ناري مباشر في الصدر إخترق قلبه، وقد أدى إلى استشهاده على الفور.

> وبذلك يرتفع عدد شهدا ، مدينة نابلس امس، إلى شهيدين في أعقاب استشهاد المواطن حامد سليمان عمران (٢٨ عاماً) ، والذي استشهد في ساعة مبكرة من فجر امس، في أعقاب إصابته خلال القصف الذي شنته الدبابات الاسرائيلية مستخدمة القذائف والرشاشات الشقيلة من مواقعها المتحصنة في محبط مستوطنة ألون موريه شمالً شرق المدينة على منازل المواطنين واستهدف منطقتي عرموط ودير الحطب.

> أما الشهيد الثالث فهو سامر عويس الذي سقط في عملية اغتيال نفذتها طائرة اباتشي في ساعة مبكرة من فجر امس. (اقرأ خبرا مفصلا على ص ٤).

وشيعت جماهير محافظة نابلس ظهر امس، جثمان الشهيد عمران الى مثواه الاخير في قرية دير الحطب شرق

وانطلق موكب تشبيع الشهيد الذي شاركت فيه كافة القوى والفصائل الوطنية والشعبية من أمام «مستشفى رفيديا » وجاب الموكب شوارع المدينة ومن ثم الى مسقط

وشيعت جماهير بيت لحم امس، جثمان الشهيدة نداء العزة (١٥) عاماً) في موكب جنائزي مهيب.

وأديت الصلاة على الجثمان الطّاهر في مسجد عمر بن الخطاب، ووري الثري في مقبرة شهدا ، بيت ساحور. وندد المشيعون باستمرار القتل الإسرائيلي، داعين لتوفير الحماية الدولية لشعبنا.

وقصفت مروحيات أباتشي، مساء امس، مواقع أمنية في مخيم جباليا للاجئين.

وقال شهود عبان، أن مروحبتان أطلقتا ثلاثة صواريخ باتجاه مركز شرطة جباليا ، وسط المخيم، مما أدى إلى إحداث دمار شامل في المركز الذي يتكون من طابقين، ولم تتضع بعد فيما إذا كان القصف قد خلف إصابات في صفوف المواطنين.

وقصفت المروحيات الحربية الاسرائيلية، امس، مقر المخابرات العامة في منطقة بيتونيا في محافظة رام الله بالصواريخ.

وأحدث القصف الجوي الاحتلالي أضرارا مادية فادحة في المقر المذكور.

وأغارت، عصر امس، الطائرات الحربية الاسرائيلية من طراز «اف ١٦ ، على مواقع أمنية في شمال غزة. وأفاد شهود عبان أن الطائرات الحربية قصفت

صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤

تصدر عن شركة الطريق م.ض



بالصواريخ مقار أمنية في منطقة السودانية في شمال غزة، حيث سمع دوي الانفجارات في مختلف أنحا - المنطقة. وشوهدت أعمدة الدخان تتصاعد من المواقع المستهدفة،

ولم يتم التعرف بعد على حجم الخسائر المادية والبشرية التي خلفها القصف الاسرائيلي الارهابي في المنطقة. ونفذت القوات الاحتلالية امس، المزيد من الأعمال التدميرية في قطاع غزة.

وذكرت مدبرية الأمن العام في قطاع غزة، أن القوات الاحتلالية هدمت منزلي المواطنين محمد أبو حاجي، وعبد الله أبو شحادة، وأنذرت آخرين بهدم منازلهم جنوب.

وقالت: إن تلك القوات اعتقلت عدداً من الصبادين قبالة شاطئ خانبونس عرف منهم عزيز وغالب بكر، وحمزة الهسي، كما جرفت القوات الاحتلالية بيارة ابو رمضان شرق بيت حانون.

وقصفت طائرات حربية احتلالية فجر امس، مقر القيادة العامة للشرطة «الجوزات» في مدينة غزة. وقالت مديرية الأمن العام أن الطائرات الاحتلالية

أطلقت صاروخين على الأقل باتجاه المقر استهدف أحد المبنى داخل كلية عرفات للشرطة، مما أدى الى تدميرها. وكاد أحد الصواريخ التي أطلقته الطائرات المغيرة أن يرتطم بأحد الأبراج السكنية العالية في منطقة تل الهوى

وإيقاع مجزرة لا تحمد عقبها، إلا أن الصاروخ سقط في أحد الأراضي الرملية القريبة. وأعلنت مصادر طبية فجر امس، أن ثلاثة مواطنين

على الأقل أصيبوا بجراح خلال عملية اجتياح الدبابات الإسرائيلية لحي تل السلطان شمال غرب مدينة رفح جنوب قطاع غزة.

أفاد شهود عبان ومديرية الأمن العام في قطاع غزة أن عدد كبير من الدبابات الاحتلالية اجتاحت الحي تحت وابل من إطلاق الدبابات قذائفها ورشاشاتها الثقيلة باتجاه عدد من المنازل.

وأضاف الشهود أن ١٥ دبابة، وآلية عسكرية، ترافقها جرافة توغلت مسافة كبلو متر في المنطقة واحتلتها بالكامل، انطلاقاً من مستوطنتي موراغ وعتسمونا المقامة على أراضي المواطنين شمال غرب المدينة.

وفى تطور أخر ذكرت مديرية الأمن العام أن قوات الاحتلال هدمت موقعاً تابعاً للأمن الوطني، كما دمرت مقر الدفاع المدنى في الحي المذكور.

وقصفت المروحيات الإسرائيلية بالصواريخ صباح امس، موقع المخابرات العامة في رفع، جنوب قطاع غزة. وذكر شهود عيان، أن مروحيتين من نوع « أباتشي » صوبتا صاروخين أصابا الموقع بشكل مباشر، وألحقا به تدميرا كاملاً.

(3)

وافاد شهود عيان ومديرية الأمن العام في المحافظات الشمالية أن دبابات احتلالية قصفت فجر امس، موقع امن الرئاسة القوة ١٧ في منطقة الجورة وبير المحجر شمال مدينة الخليل.

واستخدمت قوات الاحتلال خلال عملية القصف

القذائف والرشاشات الثقيلة، بشكل متقطع. وتوغلت القوات الاحتلالية بعد ظهر امس، عدة مئات من الأمتار في حي الإرسال شمال غرب مدينة البيرة.

وفتحت القوات الاحتلالية أسلحتها الرشاشة تجاه المواطنين مما أدى إلى إصابة مواطنا بعيار ناري بالكتف. ووصفت مصادر طبية في جمعية الهلال الأحمر حالة الجريح بأنها مطمئنة ومستقرة وهو برقد للعلاج في

مستشفى رام الله الحكومي. وقصفت القوات الاحتلالية بالدبابات صباح امس، منطقة شرق بيت حانون شمال قطاع غزة.

وذكر مواطنون يقطنون المنطقة، أن تلك الدبابات أطلقت عدة قذائف نحو مواقع القوات الحدودية ومنازل المواطنين في المنطقة، وان أضرارا مادية لحقت بفعل ذلك.

وأفاد شهود عيان ومديرية الأمن العام في قطاع غزة أن قوات كبيرة من جيش الاحتلال مدعمة بالدبابات والجرفات المدرعة توغلت فجر امس، مسافة ٢ كيلومتر في منطقة قيزان النجار جنوب مدينة خانيونس.

وقال شهود عيان أن عملية التوغل تمت تحت وابل من اطلاق القذائف والرشاشات الثقيلة باتجاه منازل المواطنين. وذكر الشهود أن قوات الاحتلال شرعت في هدم تجريف عدد من المنازل والحقول الزراعية في المنطقة المذكورة.

هذا واحتجزت قوات الاحتلال الاسرائيلي، امس، ألاف المواطنين شرقي مخيم قلنديا، ومنعتهم من التنقل بين القدس ورام الله.

وأفاد مراسلنا أن قوات الاحتلال أغلقت حاجز قلنديا المقام على طريق رام الله القدس، ومنعت المواطنين من الحركة عبر الحاجز المذكور.

■ المصرر المسوول توفيق طوبي

ەر<u>ئىي</u>س الىنىمىرىس **د.أخىمىدىسىدە** =

مكاقب النصرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٤/٨٥١١٢٩٦ فاكس ١٩٩١٨٥٨ (فاكس الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٢). للراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٢ - حيـضا ٢١٠٩٤) ■ ittihad@zahav.net.il البريدالإلكتروني

, الانحاد ، في المناطق ■ مكتب الناصرة - وبيت الصداقة ، ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف

-1) · E / 757AVT7 - · E / 700ETT . - (- 1700 EATE - ■ مكتب عكا - ساحة فرحي. هاتف ٢٤/٩٩١٧٤٢١ - (فاكس - ١٩٩١٥٥٥٤) ■

احة البيدان. تلفاكس: ٢٢١٢٦٢٨ ع٠ ■ ■ مكتبام الفحم -

■ مكتب المثلث - نادي عثمان ابو راس تلفاكس ١٩/٧٩١٤٩١٨ ماتف ١٩/٧٩١١٩٩٠ -

■ مكتب الطيرة – عمارة فوزي النجيب – تلفاكس: ٩٩/٧٩٣٥٥١٩ - ■ ■ مكتب البطوف – عرابة، هانف: ١٦٧٤١٧٤ / ٤٠ فاكس: ٢٩٦١٤ / ٤٠ •

ب شفاعمرو - تلفاكس: ٢٥٦٢٦٣٥١ . •

للقالات للوقعة تعبر عن اراء اصحابها الاعلانات على مسؤولية للعلنين. والواد التي تصل. الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لـم تـنـشر

بوردينة :طلبنامن مجلس الأمن فرض عقوبات على اسرائيل وارسال مراقبين دوليين

* رام الله - « وفا » - اعلن نبيل أبو ردينة المستشار الإعلامي للرئيس الفلسطيني، إن المطلب الفلسطيني في مجلس الأمن واضح وهو فرض عقوبات على الحكومة الإسرائيلية.

وأشار في تصريحات له امس، الى أننا أمام نقاشات تجري الآن في مجلس الأمن، وسيكون المطلب الفلسطيني واضحاً وهو فرض عقوبات على

الحكومة الإسرائيلية وسرعة إرسال مراقبين دوليين لإنقاذ الموقف. وشدد على أن عودة إسرائيل الى سياسة الاغتيالات والتصعيد العسكري وقصف مقر الرئيس

في غزة وكل هذه التصرفات الإسرائيلية ستجر المنطقة الى مزيد من

وأضاف أن الهدف الإسرائيلي واضع وهو تخريب مهمة زيني قبل أن

تبدأ وتخريب القمة العربية والمبادرة السعودية قبل أن تنطلق، مشبراً الى خطورة هذه الممارسات بقوله إن هذه السياسة الإسرائيلية خطيرة، ونحن نطالب الولايات المتحدة بوقف هذا التصعيد وإجبار الحكومة على التوقف عن ذلك والانصباع للقرارات الدولية.

وحول الإضراب العام، قال ابو ردينة، إن الغضب الفلسطيني والعربي شامل في كل مكان وعلى الحكومة الإسرائيلية تحمل نتبجة هذا الغضب

القيادة الفلسطينية تدين قصف مقر الرئاسة في غزة

*غزة - «وفا » - في غارة عدوانية جديدة، شنها الطيران الحربي والبوارج والسفن البحرية الاحتلالية فجر امس على مقر الرئاسة «المنتدى» في مدينة غزة بالصواريخ والرشاشات الثقيلة دمر المبنى الذي كآن الرئيس الفلسطينم بياشر أعماله منه.

وقال مراسل «وفا » في مدينة غزة أن ثلاث طائرات مروحية مين نوع أباتشي، وبوارج وسفن حربية، أطلقت ما يزيد على ٣٥ صاروخاً من الجو والبحر على المقر، من الجهتين الغربية

وسمع دوي انفجارات شديدة في أرجاء مدينة غزة بفعل سقوط الصواريخ. التي احتوى بعضها على قنابل وصواريخ فراغية، كما شاركت البوارج الحربية التي تمركزت في عرض البحر في الهجوم من خلال إطلاق رشاشاتها الثقبلة باتجاه

وهذا هو اعنف عدوان يشنه الطيران الاحتلالي على مقر الرئاسة منذ بدء الاعتداءات الإسرائيلية على شعبنا قبل نحو ١٧ شهراً.

وأفاد شهود عيان أن المبنى المكون من طابقين، لحق به دماراً كبيراً. فيما اشتعلت النيران في أجزاء واسعة من أروقته ومكاتبه. وعكست ألسنة اللهب المتصاعدة والدخان الصادر من المبنى صورة الحقد

والكراهية العميا ، التي يكنها جيش وحكومة الاحتلال بقيادة شارون، لشعبنا وقبادته، والتي باتت تعمد على تدمير كل حلم فلسطيني، وتتصرف كالثور

ولم تتمكن سبارات الاسعاف والفرق الطبية ورجال الدفاع المدنى من الوصول لإخماد الحرائق وإنقاذ الجرحى بسبب كثافة الصواريخ التي أطلقتها المروحبات في غاراتها التي استمرت ما بزيد على ساعة ونصف.

وجسد مقر الرئاسة في غزة أو « المنتدى» منذ قيام السلطة الوطنية، أحد الرمرز التاريخية ذلك لما شهده من احداث هامة في تاريخ شعبنا، حيث استقبل الرئيس الفلسطيني في أروقته عددا كبيرا من زعما، ورؤسا، دول

العالم العرب والأجانب من بينهم الرئيس الأمريكي بيل كلنتون والرن الغرنسي، جاك شيراك، والرئيس المصري، حسني مبارك، والملك الأردني الراحل حسين، والملك عبد الله الثاني، ورئيس الوزراء البريطاني، توني بلير، بالاضافة إلى عدد كبير من الملوك والزعماء والأمراء.

وهذه ليست المرة الأولى التي يستهدف فيها مقر الرئيس في غزة، من قبل قوات الاحتلال إذ أن زوارق حربية إسرائيلية هاجمت بداية الشهر الجاري الحديقة الغربية للمقر وفتحت نيران أسلحتها الرشاشة بشكل مفاجئ باتجاه عدد من ضباط وأفراد حرس الرئيس الخاص، مما أدى إلى استشهاد أربعة

منهم وإصابة العديد بجراح. ودانت القيادة الفلسطينية تدمير مقر الرئاسة في غزة، واعتبرته عدوانا فطيراً على السبادة الفلسطينية وخرفا عدوانيا خطيراً لكل الخطوط الحمراء. وشددت القيادة في تصريح لناطق رسمي امس، أن اسرائيل وأهمة أن

كانت تبني حساباتها على ان هذه الحرب العدوانية ضد شعبنا يمكن ان تثنيه وقبادته عن مواصلة معركة الصمود.

منظمة المؤتمر الاسلامي تدعو الأمم المتحدة الىالتدخل لوضع حد للمجازرالاسرائيلي

جدة - الوكالات - دعت منظمة المؤتمر الإسلامي امس، الأمم المتحدة الى التدخل الفورى لحماية الشعب الفلسطيني ووضع حد للاعتدا عات الإسرائيلية الغاشمة والمجازر التي ترتكبها القوات الإسرائيلية يوميا في الأراضى

جا، ذلك في رسالة وجهها الأمين العام للمنظمة، الدكتور عبد الواحد بلقزيز، إلى السكرتير العام للأمم المتحدة، كوفي انان.

وأشار الدكتور بلقزيز إلى التصريحات الخطيرة التي أدلى بها أعضاء في الحكومة الإسرائيلية في الأيام الأخيرة والتي تحمل في طباتها أوامر للجيش الإسرائيلي بقتل أعداد كبيرة من الفلسطينيين لحملهم على وقف مقاومتهم

وقال انه نحم عن تطبيق هذه الأوامر مجازر قتل فبها العشرات وجرح المنات من الشعب الفلسطيني في منطقة قطاع غزة والضفة الغربية في عمليات اغتبال غير مشروعة وتصفيات عشوائية وإعتقالات تعسفية تتنافى مع ابسط

وأوضع الأمين العام لمنظمة المؤتمر الإسلامي ان الحملات الإسرائيلية ضد

الشعب الفلسطيني تتضمن قتل الأطفال ومهاجمة المدارس وشملت استع الأسلحة المتطورة لتدمير منازل المواطنين الأبرياء وممتلكاتهم بما فيها المدارس التابعة لإشراف الأمم المتحدة.

كما استهدفت الحملة الإسرائيلية البنية التحتية والمنشأت العامة وجرف الأراضي وتدمير المزروعات وغير ذلك من الممارسات التي تدخل في عداد جرائم الحرب إضافة إلى احتلال مخيمات اللاجئين التي تدبرها الأمم المتحدة وحصار المواطنين في مدنهم وقراهم ومنعهم من التجوال والذهاب إلى أعمالهم.

وقال الدكتور بلقزيز أن المخالفات الإنسانية الخطيرة التي ترتكبها إسرائيل صارت نهجا واضحا وتمثلت في منع إسعاف الجرحي وتركهم بنزفون حتى الموت ومنع حركة سيارات الإسعاف وتدميرها وقتل الأطباء والممرضين في

خرق وتحد صارخ لكل القيم التي اتفق عليها العالم المتحضر.

وناشد الأمين العام لمنظمة المؤتمر الإسلامي في ختام رسالته المجتمع الدولي ومجلس الامن الدولي بالتدخل الفوري لوضح حد لهذه الممارسات اللاشرعية وإنقاذ الشعب الفلسطيني من المجازر التي يتعرض لها وتأمين الحماية الدولية له.

فيشريطالبالاسرائيليين والفلسطينيين بالعودة الفورية الى مائدة المفاوضات

* برلين - الوكالات - طالب وزير الخارجية الالماني. يوشكا ف الاسرائيليين والفلسطينيين امس «بالتوقف عن العنف فورا والعودة الى مائدة المفاوضات».

وأكد فيشر في بيان صحفي صدر في برلين، أن تصاعد دائرة العنف وما نجم عنه من ضحايا من الجانبين يقلق المانيا بشدة ولا يمكن احتماله. وقال المسؤول الألماني ان استعداد الطرفين الاسرائيلي والفلسطيني المعلن مبدئيا بشان الدخول في محادثات يجب أن يدخل في مرحلة التطبيق بأقصى سرعة ممكنة.

وأعلن ان الاتحاد الاوروبي سيناقش لدى انعقاد مجلس وزرا ، الخارجية في بروكسيل اليوم الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط مشيرا الى أن الاتحاد وبالتعاون مع الولايات المتحدة بينا بكل وضوح وجلاء ان وقت التوقف عن الاشتباكات بين الطرفين قد حان.

وأكد دعم الحكومة الالمانية وشركائها في الاتحاد الاوروبي لمهمة المبعوث الخاص للولايات المتحدة لشؤون الشرق الاوسط الجنرال زيني. وأشار الى استعداد الأمم المتحدة بالوقوف الى جانب الاسرائبيليين

والفلسطينيين في محادثات وقف اطلاق النار والبد، بمفاوضات سياسية مول تحقبق السلام في المنطقة.

خرازى يدعوانان ووزير الخارجية الاسبانى الى ممارسة الضغط على شارون

* طهران - الوكالات - دعا وزير الخارجية الايراني، الدكتور كمال خرازي، الامم المتحدة الى ممارسة الضغوط على الكيان الصهيوني ومنعه من الاستمرار في جرائمه الوحشية ضد الشعب الفلسطيني الاعزلُّ.

وقال خرازي في اتصال هاتفي بالسكرتير العام للامم المتحدة كوفي انان، امس، ان عالمسؤول عن التصعيد الاخير في أعمال العنف داخل الاراضى الفلسطينية المحتلة هو رئيس الحكومة الاسرائيلية، اريئيل شارون، شخصياً وليست السلطة الفلسطينية كما تحاول بعض الجهات الدولبة

واضاف أنه من الضروري ان تشرع الأمم المتحدة باتخاذ التدا والاجراءات اللازمة لحل هذه المشكلة.

من جهته اشار انان الى قيام المنظمة الدولية باجراء اتصالات مع الادارة الامريكية من اجل ممارسة الضغوط على الحكومة الاسرائيليا لوقف عملياتها القمعية في الاراضي الفلسطينية وأكد أن الأمم المتحدة لن تدخر جهدا في تخفيف حدة التوتر في منطقة الشرق الاوسط.

وفي اتصال هاتفي اخر مع وزير الخارجية الاسباني، جوزيف بيك امس، دُعا خرازي دولُ الاتحاد الاوربي الى اتخاذ اجراً ات فاعلة مثل فرض عقوبات على اسرائيل للحيلولة دون استمرارها في جرائمها الوحشية ضد الفلسطينيين العزل

واعتبر خرازي ان واتخاذ اوروبا لمواقف قوية حبال الممارسات الاسرائيلية سيكون عاملا مؤثرا في دفع الادارة الامريكية الى ممارسة الضغوط على اسرائيل.

من جهته أشار وزير الخارجية الاسباني الى البيان الذي اصدرته دول الاتحاد الأوروبي والذي أدانت فيه وبوضوح أعمال القتل الاسرائيلية ضد

ورأى بيكيه الذي تراس بلاده الدورة الحالية لدول الاتحاد الاوروبي مبادرة الرئيس الامريكي جورج بوش ارسال مبعوثه الخاص انتوني زيني الى المنطقة على أنها مؤشر على حدوث تغبير في موقف الادارة الامريكية من اعمال العنف التي يمارسها شارون في الاراضي المحتلة ورغبة جادة في الضغط عليه لوقف هذه الاعمال.

بعد انسحاب المحتل الحاقد

• الاهالي يصدمون لهول الخسائر التي تعبر عن الحقد الدفين في صدور همج الاحتلال • لم يسلم بيت من بيوت المخيم من الدمار والخراب • حضروا الشوارع والازقة ودمروا البنية التحتية واسقطوا اعمدة الكهرباء والهاتف ودمروا سيارات الاسعاف ومنات السيارات المتوقفة على جانبي الطريق وكذلك أكشاك الباعة بمرور الدبابات عليها ه

> * طولكرم - «وفا » - لم ينتظر اهالي طولكرم حتى يبزغ الفجر لبتفقدوا الدمار الذي الحقته القوات الاسرائيلية بمدينتهم ومخيمها بعد احتلال داء ثلاثة اباء، استعملت خلالها القوات الغازية مختلف انواع الاسلحة الفتاكة واحدث الطائرات المقاتلة والدبابات في العالم.

> وخرج المواطنون فور تأكدهم بأن آخر دبابة غادرت اطراف المدينة. وكانت الساعة حينها لا تتجاوز العاشرة ليلأ والظلام دامسا، بعد تعطل انارة الشوارع بسبب تعمد قوات الاحتلال تدمير المحولات الرئيسية التي تغذي المدينة والضواحي والمخيمات بالتيبار الكهربائي وتدمير اعمدة الكهربا ، والبنبة التحتية في المدينة.

> فمنهم من ركب سيارته وأخذ يتفقد الدمار والخراب الذي حل بالشوارع ومنهم من خرج مشبأ على الاقدام ومنهم من توجه للمستشفى للاطننان على الجرحي وعبادتهم ومعرفة من هم الشهدا ،. خاصة وان ما أشبع عن استشهاد كثيرين كان مجرد دعايات بئت خلال الحصار من اناس خارجين عن الصف الوطني، لبث الرعب في قلوب الاهالي والموطنين والمقاتلين

و كان وقع الصدمة على المواطنين كبيراً.عندما شاهدوا الدمار الذي مل بمدينتهم ومخيمها وشوارعها وازقتها الداخلية، فالشوارع مدمرة بالكامل وكذلك اعمدة الكهربا ، وشبكات الضغط العالى والمنفخض منهارة على الارض, جراء تعمد دبابات الاحتلال تحطيم ابراجها والسير عليها. رحتى اشجار الزينة في الشوارع لم تسلم من شرها والكثير منها حطام

أما الشوارع التي كانت مغطاة بالبلاط والجرانوليد والتي كلفت خزينة البلدية ملايين الدولارات فقد بدت مدمرة وكذلك كوابل التلفونات وخطوط المباه المدفونة في الشارع التي دمرت بأكملها وكأنها تصفية حسابات بين جنود الاحتلال والبنية التحتبة في المدينة والمخيم

والابرز هو ان ازقة المخيم وبيوته المتلاصقة شهدت دماراً كبيراً وتخريباً متعمداً أذ لا يكاد يوجد منزل في المخيم لم يحل به الدمار والخراب والهدم او الحرق، فالعشرات منها هدمت، ومن لم يتهدم منزله هدم السور الذي

يحبط به أو واجهة من واجهاته أو سقفه أو طال الدمار غرفه ومحتوياته.

ولم تسلم السبارات المتوقفة على جانبي الشارع وشملها الدمار، فعشرات السيارات بل المنات منها صعدت فوقها الدبابات وحولتها الي حطام وركام على الارض، واكشاك الباعة على جانبي الشارع دمرت هي الاخرى، حتى ان سور مستشفى طولكرم وسور مدرسة طولكرم الثانوية الصناعية كانت هدفأ لقوات الاحتلال وعملت على تدميره اما بالدبابات او بالقصف بالقذائف.

والشيء المخالف لأبسط القوانين الدولية لحقوق الانسان هو مشهد سيارات الاسعاف المدمرة بالكامل في شارع المستشفى التي تعرضت لهجوم وحشي من طانرات الاحتلال وجنوده بالرشاشات الثقيلة، مما ادى الى استشهاد سائق احداها واصابة طاقم الاسعاف بجروح بالغة.

والملفت للنظر ،ايضا ، ان مئات الرصاصات اصابت هذه السيارات وما زالت اثار الدمار بداخلها واهالي

طولكرم بتوافدون عليها لمشاهدة جرانم الاحتلال المتعمدة حتى ضد الطواقم الطبية التي تؤدي واجبها الوطني، بهدف اعاقة الطواقم الطبية لعدم تمكينها من الوصول الى الجرحي في مخيم طولكرم وتركهم ينزفون حتى الموت، علماً بأن جميع الجرحي والشهداء هم من الأهالي العزل وليس من المقاتلين الأبطال. وصبيحة امس، هبت محافظة طولكرم عن بكرة أبيها بقراها ومخيماتها وعزبها إلى المستشفى لتشبيع (١١) من شهدائها أل (١٦) الذين سقطو

خلال اليومين الماضيين. وانطلق موكب التشبيع من أمام مستشفى د. ثابت ثابت الحكومي في طولكرم وسط صبحات الغضب والتكبيرات واطلاق النيران والهتافات الوطنية الداعية الى الثأر والانتقام والسير على درب الشهداء واستمرار الانتفاضة





حتى الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس العربية.

وطاف الموكب الذي شارك فيه العميد عز الدين الشريف محافظ طولكرم وممثلو الأجهزة الرسمية والشعبية في طولكرم مختلف شوارع المدينة وأزقة المخيم وعرج بهم إلى منازل ذويهم وبعدها ووريت جثامينهم الطاهرة في مقبرتي الشهدا، وطولكرم.

وكانت مدينة طولكرم وقراها شهدت امس، حداداً على أرواح شهدا، فلسطين واستجابة للقوى والفصائل الوطنية التي دعت إلى هذا الحداد والإضراب.

النيران الإسرائيلية.

* القدس - «وفا» - أصبب عصر امس، طفل في الحادية عشره من عمره، كان يحمل حقيبته المدرسية، برصاص جنود الاحتلال الإسرائيلي المتمركزين على حاجز ضاحية البريد، شمال القدس.

وأكد شهود عبان لـ وفاء ، أن جنود الاحتلال منعوا سيارات الإسعاف من الافتراب منه. وبحاول جنود الاحتلال منعوا المواطنين الغاضبين من اسعاف الطفل تحت التهديد السلاح.

من جهة ثانية، أ دخل مستشفى المقاصد الخبرية في القدس الطفلان محمود فوزي سجدة(١٣ سنة). وعمر حسين رحال (١٢ سنة). من ببت لحم بعد إصابتهما بشظابا قذبفة مدفعية خلال تشيع إحدى الشهيدات في المدينة، وتم نقلهما إلى مستشفى الحسين في ببت جالا، ولخطورة إصابتهما تم نحوليهما إلى مشفى المقاصد.

وذكرت مصادر طببة في مستشفى المقاصد أن الطفل سجدة أصبب في ساعده ساقيه وأنحاء أخري في جسده، وأن حالته خطيرة ، بينما حالة الطفل رحال متوسطة، حيث تم إخضاعهما إلى عمليات جراحية طارئة.

• اصابة أربعة أطفال في الدهيشة •

وأعلنت مصادر طببة في مخبم الدهيشة بالقرب من بيت لحم صباح امس، عن إصابة أربعة أطفال من أبناء المخيم، أحدهم بجراح بالغة، جراً ، تعرضهم لقذيفة دبابة.

ونقل مراسل "وفا" في ببت لحم عن شهود عبان في المخيم قولهم، إن الدبابات أطلقت القذيفة بشكل متعمد نحو مجموعة من الأطفال والمواطنين كانوا وسط المخيم المحاصر من قبل عشرات الدبابات وناقلات الجند الاحتلالية. وذكر المراسل، أن النيران اشتعلت في منزل المواطن أبو أحمد الأسمر جراء

•نيران رشاشة صوب أطفال الجلزون •

وفتحت قوات الاحتلال الإسرائيلي ظهر امس، نيران أسلحتها الرشاشة في اتجاه عدد من المواطنين ومعظمهم من الأطفال في مخيم الجلزون للاجنين شمالي مدينة رام الله، بعد أن أحكمت الدوريات العسكرية الاحتلالية إغلاق مداخل المخيم لليوم الرابع على التوالي.

وأوضع المواطنون أن قوات الاحتلال أطلقت وابلأ من الرصاص المعدني المغلف بالمطاط وقنابل الغاز السامة صوب المواطنين الذي كانوا يمرون بالقرب من مدارس المخيم التي تجثم أمامها قوات الاحتلال.

في الوقت نفسه، شددت قوات الاحتلال الإسرائيلي من حصارها على قرى غرب رام الله، خاصة قريشي دير ابزيع وعين عربك والقرى المجاورة لهما لتمنع المواطنين من المرور عبر الحاجز الاحتلالي الذي يفصل القربتين، وشرع جنود الاحتلال في مطاردة المواطنين الذين بحاولون الدخول إلى رام الله عبر الطرق الترابية والجبلية.

ونوه المواطنون في تلك القرى المحاصرة منذ عدة أسابيع الى أن دبابات الاحتلال التي تدخل القرى من أن لأخر تعمد إلى استفزازهم، ودب الرعب والخوف في قلوبهم لاسيما النساء والأطفال منهم، في الوقت الذي يمنع جنود الاحتلال المواد الغذائية والأدوية وحتى المعلمين من الوصول إلى مدارس قرية دير ابزيع وسط خوف المواطنين على المسيرة التعليمية لأبنائهم وبخاصة طلبة الثانوية العامة (التوجيهي).

إلى ذلك، شرعت قوات الاحتلال في إغلاق الطربق الترابية التي تصل قربتي ديرابزيع وعين قينيا المؤدية إلى بلدة ببتونيا لتحكم بذلك خناقها حول قرى غرب رام الله المعزولة أيضا عن بعضها البعض.

الاباتشي تغتال الشاب سامر عويس

* جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - تم مساء أمس، تشييع جثمان الشهيد سامر راتب عويس (٢٠ عامًا) من سكان مخيم جنين، بمشاركة الألاف من أهالي سكان جنين والمخيم، وسط ترديد الهتافات والشعارات المنددة بحكومة السفاح شارون، وبسياسة الاغتيالات. وقد تمت موارة جثمانه في مقبرة شهدا، الانتفاضة في وادي برقين.

وكانت طَائرات «الأباتشي»، قد اغتالت الشهيد في الساعات الاولى من فجر أمس بالقرب من مخيم الامعري، معتقدين بانه عبد الكريم عويس، شقيق الشهيد، المطارد من قبل سلطات الاحتلال منذ اندلاع الانتفاضة.

وبشار الى أن سلطات الاحتلال قد اغتالت شخصًا أخر، بدعى معتصم الصباغ، في مخبم جنين لنفس السبب، معتقدين بانه عبد الكريم عويس.

قوات الاحتلال تحول القدس إلى ثكنة عسكرية إسرائيلية وسطاضراب عام وشامل

* القدس - «وفاه - عم الإضراب الشامل امس، محافظة القدس، استجابة لندا ، القبادة الفلسطينية، واستنكاراً للتصعد العسكري الإسرائيلي ضد المخيمات الفلسطينية والشعب الفلسطيني.

في غضون ذلك، حولت قوات الاحتلال الإسرائيلي امس، مدينة القدس

إلى تُكَنَّة عسكرية، تخلو من مظاهر الحياة الطبيعية، وبات الدخول اليها والخروج منها أمراً شبه مستحيل.

وضاعفت قوات الاحتلال من ضغوطها، وإجراءاتها العسكرية المشددة على الحواجز الرئيسية والفرعية، واغلقت الحواجز لساعات طويلة وسط معاناة شديدة للمواطنين.

وذكر شهود عيان لـ«وفا »، أن عدداً من جنود الاحتلال من الوحدات الخاصة، أوقفوا شاباً فلسطينياً في شارع رقم واحد، الذي يفصل شرق القدس عن غربها، واحتجزوه في مدخل مُبنى آستيطاني وأوسعوه ضرباً، ونكلوا بـ على مرأى عدد من المستوطنين، ثم وضعوه في مركبة إسرائيلية، واقتادوه إلى جهة مجهولة وهو ينزف دماً.

الى ذلك، بشهد حاجز ضاحية البريد (شمال القدس) إختناقات وإزدحامات في المركبات بعد إغلاق الحاجز بالكامل. ووضع حاجز إضافي مقابل مدخ مستوطنة «النبي يعقوب» في ببت حنينا، حيث يضطر المواطنون للسير علم الأقدام مسافات طويلة.

سراب العام للجماهير العربية كان شاملا

•الاضرابوالمظاهرةالقطريةاكدا وحدةالجماهيرالعربية فيالموقفالداعم والثابت من قضية شعبنا •اهتمام وسائل الاعلام المحلية والعربية والعالمية بموقف الجماهير العربية في اسرائيل • اضراب شامل في منطقة وادي عارة • مظاهرة احتجاجية في كضركنا •

> * حيفا - مكتب «الاتحاد» - عم الاضراب العام والشامل، يوم أمس الاحد جميع المدن والقرى العربية والتجمعات السكانية العربية في الجليل والمثلث والنقب والمدن الساحلية، تلبية لقرار ونداء لجنة المتابعة العليا للجماهير العربية في اسرائيل، احتجاجًا على الممارسات الاسرائيلية والعدوان الاجرامي الدموي المتواصل ضد الشعب الفلسطيني وقبادته في المناطق الفلسطينية المحتلة.

فقد أضربت جميع المؤسسات الشعبية والرسمية والسلطات المحلية والمدارس العربية والمحال التجارية، واحجم معظم العمال العرب عن التوجه الى أعمالهم، كما نظمت بعض المسيرات الاحتجاجية في عدد من المدن والقرى العربية في البلاد. وقد تجلت، مرة أخرى، الوحدة الوطنية للجماهير العربية الفلسطينية في اسرائيل خلال الاضراب السياسي الاحتجاجي السلمي والمنظم والذي رفعت خلاله الجماهير العربية صوتها وموقفها الواضع ضد جرائم الحرب التي تقوم بها الحكومة الاسرائيلية بحق الشعب الفلسطيني وقيادته ورموزه في الضفة الغربيبة وقطاع غزة، في ظل الصمت العربي والتخاذلَ الدولي، وتأبيداً لنضالً وكفاح الشعب الفلسطيني من أجل الحرية والاستقلال، حيث جاءت هذه المحطة الكفاحية والنضالية بعد مظاهرة عشرات الالوف للجماهير العربية يوم السبت الماضي (٣/٩) في مدينة سخنين لتشكل معًا احدى أهم المحطات النضالية الوطنية في تاريخ الجماهير العربية الفلسطينية في اسرائيل، وقد اعتبر مكتب لجنة المتابعة العليا الاضراب العام، يوم أمس الاحد، اضافة الى مظاهرة سخنين القطرية، من أنجع وأفضل الاضرابات والمظاهرات التي قامت بها الجماهير العربية في السنوات الاخبرة، والتي أكدت على الروح الوطنية الوحدوية لجماعية لهذه الجماهير اضافة الى تأثير وقوة حضور وامكانيات لجنة المتابعة العليا في هذا الاتجاه.

هذا وابدت وسائل الاعلام المحلية والعربية والعالمية اهتمامًا خاصًا بموقف الجماهير العربية المتضامن مع كفاح الشعب الفلسطيني، وظهر ذلك بوضوح في تغطية اخبار المظاهرة القطرية والاضراب العام للجماهير العربية يومي امس

* اضراب عام وشامل في أم الفحم ومنطقة وادي عارة في المثلث الشمالي *

وجا منا من مكتب «الاتحاد » في ام الفحم: ان الاضراب العام والشامل

cultivada illa من مسيرة كفر كنا، امس احتجاجا على جرائم شارون

> عم أمس مدينة ام الفحم وقرى كفرقرع وعارة وعرعرة ومعاوية ومه وبرطعة في المثلث الشمالي حيث اغلقت السلطات المحلية ابوابها كذلك المؤسسات والمرافق العامة وامتنع العمال عن الذهاب الى أماكن عملهم وأغلقت المدارس والمحال التجارية ابوابها وذلك تجاوبًا مع نداء لجنة المتابعة العليا

لشؤون المواطنين العرب في البلاد .

وشهدت كفركنا مظاهرة جماهيرية حاشدة اشترك فيها اكثر من الفي انسان وطافت شوارع القرية وردد المتظاهرون فيها الشعارات المنددة بجرائم شارون والمطالبة بوقف العدوان الغاشم ضد الشعب الفلسطيني.

حكومة شارون تقرر تصعيد العدوان وتكثيفهضدالف

ارون يـعـتــرف: لا يمـكــن الحـصــول عــلــي هــدوء مـطــلــق (

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قرر أعضا ، المجلس الأمنى الوزاري، في جلسة موسعة عقدها أمس الاحد، مواصلة تنفيذ العمليات الاحتلالية العسكرية المكثفة في المناطق الفلسطينية.

وقد دعا رئيس الحكومة اريئيل شارون، الى عقد جلسة للمجلس الأمني، قبل جلسة الحكومة الاسبوعية، للتداول في تدهور الأوضاع بعد مقتل (١٣) اسرائيليا في القدس ونتانيا مساء أمس الاول السبت. وانتقد وزرا ، اليمين في الجلسة بشدة ، قرار رئيس الحكومة ، شارون ، الذي تنازل حسب رأيهم عن مطلب ضمان الهدوء لمدة أسبوع كشرط لاستنناف المفاوضات مع الفلسطينيين.

وقالت وزيرة المعارف ليمور ليڤنات، بعد ارفضاض الجلسة. في تصريح اعلامي. انها غير مرتاحة اطلاقًا من قرار شارون للتنازل عن مطلب ضمان الهدو ، لاسبوع.

وفور ارفضاض جلسة المجلس الوزاري عقدت الحكومة جلستها الأسبوعية. وقدم فيها شارون تقريراً سياسيًا سوغ فيه لماذا قرر التنازل عن طلبه ضمان الهدوء لاسبوع كشرط لاستئناف المفاوضات مع الفلسطينيين، وقويل شارون بمقاطعات من وزراء اليمين، فاتهمه الوزير

بيني ايلون، من «ايحود لتومي» بالخنوع للضغط الدولي، ودعا الى تكثيف القمع ضد الفلسطينيين!!

وقال شارون: «انه في الظروف الراهنة التي يرتفع فيها مستوى الارهاب كثيرًا من الصعب الحصول على هدوء وأمان، بشكل مطلق، وعليه فان الهدف الاساسي لنا حاليًا هو التوصل الي وقف لاطلاق النار، وأيام الهدوء يمكن المطالبة بها، قبل بدء المفاوضات السياسية، وليس قبل التفاوض على وقف اطلاق النار »!!

وأعلن الوزير نتان شيرانسكي، عن تراجعه عن الاستقالة من الحكومة في هذه المرحلة. وكان أعلن عن نيته الاستقالة من الحكومة، احتجاجًا على تصريح شارون أنه قرر التنازل عن شرط ضمان الهدوء لأسبوع، لوحده دون آن يتشاور مع الوزراء.

وقال الوزير الليكودي، رؤوبين ريبلين، فور خروجه من جلسة الحكومة، في تصريح اعلامي، «ان وزرا، واعضا، «الليكود» ليسوا موحدين في الموقف من قرار شارون التنازل عن شرط ضمان الهدوء لأسبوع، قبل استئناف المفاوضات ورغم ذلك، نحن نقف خلف قيادة الحزب وندعمها α.

موفازیتباهی بقتل (۲۰۰) فلسطینی واعتقال(١٢٠٠)في الايام الاخيرة!! • حركة « يوجد حد » نظمت مظاهرة كبرى تضامنًا مع رافضي الخدمة في المناطق المحتلة •

* حيفًا - مكتب «الاتحاد » - قال رئيس هيئة الاركان العامة للجيش شاؤول موفاز ، «ان عددا من الجنود والضباط الذين وقعوا على « رسالة الضباط »

تراجعوا عن رفضهم للخدمة في المناطق الفلسطينية. جا . ذلك في مؤتمر صحفي عقده أمس الأحد، وأشار فيه الى ان الجنود قتلوا في الأيام الاخبرة (٢٠٠) فلسطيني واعتقلوا اكثر من (١٢٠٠) أخرين وان

لرفض الخدمة في المناطق المحتلة، خضعوا لاستجوابات وتحقيقات، وادعى انهم

غالبيتهم من طولكرم وجنين. وردا على سؤال حول اعتراض سيارات الاسعاف الفلسطينية ادعى موفاز

انها وسيلة لنقل من وصفهم بـ والمخربين»!! هذا وتظاهر أمس الاول السبت اكثر من (٥٠٠) شخص مقابل بجن (٤)

سكري، في «عتليت» تضامنًا مع أربعة من رافضي الخدمة في المناطق الفلسطينية حوكموا ويقبعون في السجن.

ونظمت حركة « يوجد حد » المُطاهرة ، واعتبرت الأضخم منذ سنوات ، وكشفت الحركة عن أنها تلقت رسالة وقعها عشرات أعضاء البرلمان الأوروبي، عبروا فيها عن تقديرهم لرافضي الخدمة في المناطق المحتلة.

و تظاهر المُتاتُ مَن نشيطي وائتلاف السلام» أمام بيت رئيس الحكومة في القدس، تحت شعار: «كفي لسفك الدماء، اخرجوا من المناطق المحتلة».

وأبرز المتظاهرون لافتة تحمل عدد الفلسطينيين والاسرائيليين الذبن قتلوا خلال الانتفاضة تحت عنوان: «سلام وأمن بصيغة شارون»!!

في عام (٢٠٠١) مقارنة مع عام (٢٠٠٠) هبوط بنسبة (٣١٪) في بناء الشقق

* تل أبيب - لمراسلنا النقابي يظهر من التقرير السنوي لدائرة الاحصاء المركزية بخصوص فرع البناء للعام (٢٠٠١) أنه بُدئ ببناء (٣١٧٤٠) بيت سكن جديداً وهذا الرقم هو الأقل منذ العام (١٩٨٩) وشكل ذلك هبوطًا بنسبة (٣١٪) مقارنة مع عام (٢٠٠٠) والذي شهد ارتفاعًا في المباشرة ببناء مبان جديدة منذ سنة ١٩٩٥ ويظهر أبضًا ان (٢٤٧٩٠) شقة سكنية من التي بدئ ببنائها في العام الماضي هي أبنية خاصة وهذا الرقم يعنى هبوطاً بنسبة (٢٢٪) مقارنة مع عام (٢٠٠٠) و(١٩٥٠) شقة أبنية عامة مما يعني هبوطا نسبة (١/٠٥٢).

وشمل الهبوط في البدء ببناء الشقق كافة المدن الاسرائيلية باستثنا ، مدينة «بيت شيمش» حيث ارتفع العدد من (١٢٠) شقة في عام (٢٠٠٠) الي (٧٧٠) شقة في عام (٢٠٠١).

وتم الانتهاء من بناء (٣٦٥٨٠) شقة في العام الماضي عما يعني هبوطاً بنسبة (١٦٪) بالقياس مع العام الفين و(٢١٪) مع (١٩٩٩) ومن هذه الشقق (. ٥ ٧٨٥) شقة خاصة، ووصل عدد مجمل الشقق التي قر مِراحل البناء المختلفة (سنة ٢٠٠١) (٧٤.٧٠٠) شقة أي أقل بنسبة (٦٪) من العام

وانخفضت مساحة المباني التي بوشر العمل فيها سنة (٢٠٠١) الى (٧.٢) ملابين متر مربع مقابل (٩.٧) ملايين متر مربع سنة الفين اي هبوطاً بنسبة (٢٥٪) وبلغت بنسبة المباني الخاصة من هذه المساحة (۲.۷) ملايين مشر مربع في (۷۲٪) و(۲۸٪) لاهداف اخرى مثل الصناعة، التجارة ومياني جمهور وغيرها بالمقابل هبط مجموع المباني المتواجدة ضمن نشاط بناء فعال للعام (٢٠٠١) ليصل الى (١.٤)

ولاول مرة تنشر دائرة الاحصاء المركزية في تقريرها هذه القائمة تشمل عدد البيوت الخاصة التي تم البدء

ببنائها والانتهاء منها للسنوات الثلاث وفقا لمعطيات السلطات المحلية ولجان التنظيم واتحاد المقاولين وتشمل القائمة بعض المدن العربية مشل الناصرة، وسخنين وشفاعمرو وباقة الغربية، ففي الناصرة بوشر العمل ببناء (٤٣٢) شقة سنة (٢٠٠١) مقابل (١٠٢) شقة سنة الغين وفي شفاعمرو (٢١٠) شقق مقابل (١١٩) وفي باقة الغربية (٢١٤) شقة مقابل (٧٣) شقة وفي سخنين (٢٣٥) شقة مقابل (٢٤٧) في سنة الغين وتم الانتهاء من بناء (١٧٦) شقة في سنة (٢٠٠٠) في الناصرة و(١٧٧) شقة في شفاعمرو و(٧٢) شقة في باقة الغربية.

تقاسم رغيف الخبر حملة اغاثة من سخنبر

* سخنين - لمراسلنا - بوحدة صف رائعة قامت بلدية سخنين وعدد من الاحزاب السياسية في المدينة بتجنيد العشرات من الأهالي المتطوعين لجمع التبرعات المادية والمواد التمونية لدعم أهلنا المحاصرين في المخيمات والقرى والمدن الفلسطينية وقد لاقت الحملة الدعم والتجاوب من الأهل في سخنين شعوراً منهم بمسؤوليتهم تجاه ابناء شعبنا في فلسطين المحتلة.

وتم جمع مبلغ (١٥٠) الف شاقل بالاضافة الى المواد التموينية والملابس الجديدة وبرز بصورة جلية

مماس الأهل، حيث تبرعت امرأة بسوارها الذهبي واطفال قدموا مصروفهم الشخصي من حصالاتهم. وأكد مصطفى ابو ريا رئيس بلدية سخنين ان واجبنا الوطني والانساني يحتم علينا تقديم الدعم لشعبنا في المناطق المحتلة وسنجد الطريقة المناسبة لايصالها

واجبنا أن نتقاسم رغيف الخبر بيننا في مشل هذه الظروف التي يتعرض فيها شعبنا لاشرس هجوم هم وللحصار والتجويع وعلى جماهيرنا الغلسطينية داخل اسرائيل ان تقدم الدعم المطلوب.

في الربع الاخير من العام الماضي اعقيمة دفع مخصصات البطالة بنسبة (٢٩,٧٪)

 استمرار الاضراب في وزارة الداخلية ومكاتب التشفيل • تشويشات في وزارة المالية • الصم يتظاهرون اليوم في القدس •

> * حيفا - مكتب «الاتحاد» - تبين من معطيات مؤسسة التأمين الوطني، أمس الاحد، ان دفع مخصصات البطالة للعاطلين عن العمل، ارتفعت في الربع الاخير من العام الماضي، بنسبة (٧. ٢٩٪) مقارنة مع الفترة ذاتها من العام الذي سبقه.

> وتبين من المعطيات، انه في الفترة من (١١-١١/ ٢٠٠١)، دفعت مؤسسة التأمين الوطني مخصصات بطالة بقيمة (٥.٥) مليارات شيكل، وشكلٌ ذلك زيادة بنسبة (٧ . ١٨ ٪) عن المخصصات التي دفعت في عام

> > * اضرابات وتشویشات *

واصل الاف العاملين في وزارة الداخلية ومكاتب التشغيل، أمس الاحد ويواصلون اليوم الاثنين، الاضراب عن العمل، وذلك احتجاجًا على عدم الاستجابة لمطالبهم. وبسبب الاضراب في مكاتب وزارة الداخلية. ، لا يمكن استصدار هوية وشهادات ولادة ووفاة، او أي مستند رسمي أخر. وقالت مطي غرينبرغ ممثلة نقابة موظفي الدولة، ان من أسباب الاضراب، تقلص سقف الساعات الاضافية للعاملين بنسبة تتراوح بين (٣٠٪ و٥٠٪) وعدم تحسين ظروف وشروط العمل في المكاتب.

وواصل (١١٠٠) عامل وعاملة في مكاتب التشغيل الاضراب للاسبوع الثاني على التوالي، ودون حصول أي تقدم في المفاوضات حول مطالبهم ومنها اضافة (١٦٠) عامل وعاملة لمكاتب التشغيل لتخفيف اعباء العمل عن العاملين، بسبب ارتفاع عدد طالبي العمل، وبس الاضراب لا يجري توجيه طالبي العمل الى أماكن عمل ولا يجري تسجيل العاطلين عن العمل مما يعني خسارتهم مخصصات البطالة.

وواصل عمال موظفو وزارة المالية تشويش العمل. * الصم يتظاهرون *

يتظاهر، اليوم الاثنين، أمام مبنى وزارة المالية في القدس المنات من الصم، للمطالبة بزيادة مخصصاتهم ولتحسين ظروف معيشتهم وسبواصلون الاعتصام بعد المظاهرة في المكان الى ان تُستجاب طلباتهم

وتبين من المعطيات ان في البلاد (٦٠٠) ألف أصم ويطالبون بمخصصات خاصة وبتحسين ظروف معيشة وباعفائهم من دفع الضرائب والاعتراف بلغة الاشارات الخاصة بالصم كلغة رسمية في البلاد ، وباعطاتهم مساعدات لشرا ، أجهزة السمع وباعفائهم من امتحانات «البسخومتري» للذين بريدون مواصلة التعليم في المعاهد العليا.

السوري المحتل شارك في المظاهرة وان سمر ابو صالح

القت تحية باسم نساء الجولان في الاجتماع بعد انتهاء

* سقط سهواً في الخبر حول مظاهرة النساء الدمقراطبات القطرية في حيفا، عناسبة الثامن من

آذار عيد المرأة العالمي ذكر ان وفداً نسائياً من الجولان

المسيرة وهذا ما اقتضى التنوه.

يورام غديش بني تحتية وبناء (١٩٩٢) م.ض

نتيفى غديش

يافطات مواقع في اوساط الأقليات

تدعو يورام غديش – بني تحتية وبناء م.ض (فيمايلي: الشركة) مقاولي يافطات عملوا خلال السنوات الثلاث الاخيرة مع وزارات حكومية ودوائر وشركات حكومية وبلديات ويستوفون شروط المشاركة في المناقصة كما هو مفصل في مستندات المناقصة تقديم عروض اسعار لتنفيذ ودهان يافطات مواقع في السلطات المُحلية لاوساط الاقليات وفقا للشروط المفصلة في مستندات المناقصة.

ينبغي على المقاول مقدم العرض أن يقدم مع عرضه كتب توصية من طالبي العمل الذين وردت تفاصيلهم اعلاه (ثلاثة على الاقل). كتب التوصية شرط لدراسة العرض للالي.

يمكن شراء مستندات المناقصة في مكاتب الشركة في كريات موتسكين شارع موشيه غوشين رقم ١ في اثناء الدوام الرسمي اعتبارا من يوم الثلاثاء ٢٠٠٢/٣/١٢ مقابل ٢٠٠٠ شيكل جديد غير مستردة لكل ملف مناقصة. يمكن الاطلاع على مستندات المناقصة مجانا قبل شرائها.

لن تعقد جولة للمقاولين. يمكن الحصول على ايضاحات في مكاتبنا في كريات موتسكين تلفون ٩٠ - ٨٧٣٩- ٤٠ او في تل ابيب تلفون: ٦٠٨٣٠٣٧ -٣٠

تقدم العروض شخصيا (لا ترسل بالبريد) حتى الساعة ١٦:٠٠ من يوم الاربعاء ٢٠٠٢/٣/٢٠ الى صندوق المناقصات في مكاتب الشركة في تل ابيب ، شارع توتسيرت هاَرتس ١٨ الطابق الرابع.

> لا تلتزم الشركة بقبول ارخص العروض او اي عرض كان. تحتفظ الشركة لنفسها بحق تقسيم الفوز بين عدد من المقاولين.

لحضور العرض المسرحي، لمسرحية

« رجال في الشمس »

الاتحاد القطرى للطلاب

الجامعيين العرب قسم

المسرح في جامعة حيفا

* يتشرف كل من الاتحاد القطري للطلاب الجامعيين العرب وقسم المسرح في

جامعة حيفا بدعوة الجمهور الكريم جمهور الطلاب والمحاضرين وكافة الجمهور

تأليف: غسان كنفاني، اخراج: منير بكري

تمثيل: ايهاب سلامة، أشرف برهوم، عامر حليحل، شادي فخر الدين، لنا زريق، أمال قيس وميشيل سخنين

سوف يتم عرض المسرحية في المواعيد التالية من هذا الشهر ١٣-١٤-١٦-١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٣/٢٤ الساعة الثامنة والنصف من كل يوم في المبنى متعدد الاهداف (كف - زُيرى) في جامعة حيفا

لمزيد من التفاصيل وللحجز الرجاء الاتصال مع: خلود بدوي ٥٣٨٩٩١٤١ قسم المسرح في جامعة حيفا: ٨٢٤٩٢٢٩-٤٠ . £-AYE . Y10

رغم الحصار الاحتلالي المشدد

«رابطة الاطباء» نظمت يومًا طبياً تطوعيًا في بلدة حبلة

* حبقا - مكتب «الاتحاد» - اخترق وقد يهودي عربي، من رابطة الأطبا ، فقوق الانسان ، الحصار الاسرائيلي الاحتلالي المشدد على المناطق الفلسطينية ، أمس الاول السبت ، وتجع في الوصول الى بلدة حبلة ، جنوب مدينة قلقيلية ، ونظم يوم عمل طبي تطوعي، كشف نبه عن أكثر من (٣٠٠) حالة مرضية ، حول العديد منها الى المنتشفيات الاسرائيلية فيما صرف الدوا ، للآخرين وكمية من الحليب للأطفال.

وضم وقد الرابطة، الأطباء جهاد بشارة، وعبد اللطيف بشارة وقاضل الطبيى ومصطفى باسين ومنيز ليرون، وداني قبلك ودقنه شيقط والمرضة ببلا غولان، والصيدلانية سميرة يونس، وشعيب الصيفي وغدير عطا، وجرى اليوم التطوعي بالتعاون بين اطباء الرابطة ولجان الاغاثة الطبية

الفلسطينية ومركز عزون الصحي وجمعية الهلال الأحمر الفلسطيني. وقال صلاح الحاج يحيى منسق شؤون الرابطة، ان صعوبات بالغة واجهت أعضا ، وقد الأطباء الذي رافقه صحفيون من التلفزيون الأسباني، ومنع جنود الاحتلال أعضا ، الوقد من الدخول الى يلدة حبلة، من مدخلها الرئيسي المغلق، فتوجهوا ولعدة كيلومترات الى المدخل الآخر قرب عزون، فمنعهم جنود الاحتلال من الدخول، فاضطروا الى سلوك طرق وعربة، واستغرق ذلك اربع ساعات ذهابًا وابابًا ، بدلا من ثلث ساعة!! وأكد صلاح ، ان أعضا ، وقد الأطباء رأوا وعلى أرض الواقع ولمسوا

واقع تصوح الله المصف و وقداء عن الروا وطبي الرفق وسنوا مدى حجم المأساة في البلدة ومعاناة الأهالي، حيث ينعون وهكذا في قرى المنطقة كلها، من الوصول الى المراكز الصحية والمستشفيات وقتلت امرأة حامل بعد منعها من الوصول الى المستشفى.

تسليم شحنة اغاثة طبية من ام الفحم الى منطقة جنين

* ام الفحم- مكتب «الاتحاد» - قام امس الاول السبت، وقد شيوعي جبهوي، من ام الفحم، بتسليم شحنة اغاثة طبية كبيرة الى مسؤولي الهلال الاحمر الفلسطيني، في منطقة جنين، ضمت كميات كبيرة من الادوية والاجهزة الطبية المختلفة، وقد سلمت الى مسؤولي الهلال الاحمر، عند حاجز الجلسة، بعد ان رفض جنود الاحتلال، السماح لاعضا - الوقد بالدخول الى جنين!

وجُمعت شحنة الاغاثة، استجابة للنداء الذي كان وجهه مدير الهلال الاحمر الفلسطيني في منطقة جنين، د.خليل سليمان، قبل استشهاده في الاسبوع الفائت برصاص الاحتلال.

وحيا د عفو اغبارية، عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الاسرائيلي، خلال تسليم الشحنة، الشعب المقاوم للاحتلال وصموده البطولي في وجه ابشع واعنف آلة قمع وقتل همجية وحصار تجويعي.



في الثامن من آذار (١٢٠) امرأة يهودية وعربية سلمن رسالة الى (٢٧) سفيراً في اسرائيل يطالبنهم بالضغط لانهاء الاحتلال

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - «نحن نسا ، اسرائيليات، بهوديات وعربيات فلسطينيات، نعمل ونناضل معاً من أجل خلق شروط وظروف تقود الى السلام والمصالحة، نشمتر من سياسة الحكومة الاسرائيلية، ونحن نرفض ان نكون لامباليات في الوقت الذي نرى بومياً اصرار الحكومة على قتل أي بارقة أمل للمصالحة لما فيه مستقبل الاسرائيلين توفق على اقتان الدولي وتدوس القيم الانسانية الأساسية، وبذلك تضم تحدياً أمام المجتمع الدولي، ونحن نتوجه اليكم والى حكوماتكم للمساعدة ازا، هذا الواقع المأساوي الصعب والمطلوب رد عالمي انساني نوري، وعليه نطاليكم بالعمل لارسال قوة مراقبين دولية الى المنطقة لتوفر نوعاً من الحماية للمواطنين الفلسطينين».

هذا بعض ما جا ، في الرسالة التي حملت عنوان: « يوم المرأة العالمي .
الثامن من أذار » ، وقامت (١٩٠) امرأة يهودية وعربية ، انقسمن الى عشرات الوقود ، بتسليم الرسالة الى (١٩٧) سفيراً أجنبياً في تل أبيب، وأصدرتها «بات شالوم» تجمع نسائي لدعم السلام، ومثلت الوقود عدة حركات نسائية منها ، حركة النسا ، الدمقر اطبات، وفي اليوم ذاته ، قدمت آلاف النساء في جميع أنحا ، العالم، رسائل عائلة الى رؤسا ، تلك الدول والى السفرا ، الاسائراء الاسائية وفي الرسالة : «ان انها ،

الاحتلال هو شرط أساسي لانجاز وتعقيق السلام، وبسبب تعنت ورفض حكومة اسرائيل انهاء الاحتلال، فاننا ندعوكم، انتم وحكوماتكم، للمبادرة والضغط على حكومة اسرائيل، لاقناعها بضرورة وأهمية انهاء الاحتلال للمناطق الفلسطينية».

وجاً • في الرسالة: « يوم المرأة العالمي ، يوم هو للنضال من أجل احترام وضمان حقوق المرأة كانسان ، وبسبب الاحتلال الاسرائيلي المستمر للمناطق الفلسطينية ومواصلة التسلط على أكثر من مليون فلسطيني، تدوس اسرائيل يكل فظاظة على الحقوق الشخصية والقومية للشعب الفلسطيني الجار ، ويشكل استمرار الاحتلال التهديد الاساسي لسلامة وحقوق النسا » ... وقالت نبيهة مرقس، التي شاركت في الوفد الذي التقى السفير

وقالت نبيهة مرقس، التي شاركت في الوفد الذي التقى السفير البيرطاني، شيراد كوفركولس، في مكتبه ان المشاركات في الوفد البهودي العربي عبرن عن أشد مشاعر الغضب والاحتجاج للممارسات البشعة الوحشية التي تقترفها قوات الاحتلال ضد الفلسطينيين، من الطفل حتى الكهل، وضد ممتلكاتهم، وعبرت عضوات الوفد عن الغضب والاحتجاج، الكهل، من المهين ازا، ما يتعرض له الشعب الفلسطيني من مارسات

وشارك مع وفود النساء اليهوديات والعربيات وفد ايطالي برئاسة عضوة البرلمان الاوروبي لويزا مور تخنين.

التاسع والعشرين من آذار الحالي، ويستمر العمل به حتى السابع من تشرين الاولّ القادم، ويستمر بذلك، أكثر من ستة أشهر، وكان العمل بالتوقيت الصيفي، بدأ في العام الفائت في (٧/ ٢٠٠٤). وقال مصد، في اتحاد الصناعية، إن الانتقال للعما حسد التوقيت الصيفي،

التوقيت الصيفي يبدأ في (٢٠٠٢/٣/٢٩) * حيفا - مكتب «الاتحاد» - سيبدأ العمل بالتوقيت الصيفي، هذه السنة، في

وقال مصدر في أتحاد الصناعيين، أن الانتقال للعمل حسب التوقيت الصيفي، يوفر (٥. ١ ٪) من استهلاك الكهربا ، في البلاد ، بالمتوسط سنويًا ، والى زيادة الانتتاج في العمل في غالبية المصانع ، وأشار المصدر إلى أن الانتقال للعمل بالتوقيت الصيفي ساهم في خفض حوادث الطرق وإلى تحسن جودة حياة الناس.

في اقتراح لبلدية حيفا أيمن عودة يطالب بشطب « بعد الخدمة في الجيش » كشرط لاعطاء رخصة لحل تجاري

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - طرح المحامي أين عودة، عضو بلدية حيفا الجيهوي، اقتراحًا على جدول أعمال البلدية، طالب فيه بالغا ، عبارة، «بعد الخدمة في الجيش»، من المستند الذي يوقع عليه الشخص الذي يطالب برخصة الافتتاح محل تجاري في المدينة، وجاء ذلك بعد العديد من الشكاوى التي تلقاها عودة من الشباب العرب في حيفا، وتلقى في الوقت ذاته العديد من الشكاوى منهم، حول عدم قبولهم للعمل، خاصة بعد أحداث تشرين الاول (٢٠٠٠).

وقدم عودة اقتراحاً آخر طالب فيه بعدم قطع المياه عن أصحاب المنازل الذين لم يتمكنوا من دفع أثمان المياه في فترات محددة، مشيراً الى وجود عدة أساليب وطرق لتحصيل اثمان المياه.

وتلقى عودة رداً على استجواب كان قد وجهه الى رئيس البلدية، عمرام متسناع، وقال متسناع في شارع «غنيم» وقال متسناع في رده انه سيعمل على تصليح البنية التحتية في شارع «غنيم» وتعبيده، وإن البلدية تدرس امكانية تسيير خط ياص جديد من منطقة «الهدار» العليا، الى منطقة وادي النسناس، وذلك في أعقاب شكاوى من تجار وادي النسناس حول عدم وصول الناس من منطقة «الهدار» البهم، لعدم وجود وسائط نقل ومواصلات من تلك المنطقة الى الوادى.

وبنا ، على اقتراح كانَّ قد قدمه عودة، كان يوم الثامن من آذار ، يوم الجمعة الأخير ولاول مرة ، يوم عطلة للعاملات في البلدية .

بعد مضاوضات طويلة ومضنية **توقيع اتفاق اجوربين مركز الحكم المحلي والاطفائية**

* حيفا - مكتب «الاتحاد » - عمم مركز الحكم المحلي، بيانًا على وسائل الاعلام، أمس الاحد، أعلن فيه أنه بعد مفاوضات طويلة ومكشفة، جرى في أواخر الأسبوع الفائت، التوقيع على اتفاق للأجور بين رجال الاطفائية، ومركز الحكم المحلى، وتضمن اتفاق الأجور الجديد، شروطًا وبنودًا جديدة لتشغيل رجال الاطفائية من ذوي الأقدمية وأن العاملين الجدد في قطاع الاطفائية، لن يحصلوا على شروط ومركبات الأجور التي يحصل عليها العمال في قطاع الاطفائية حاليًا.

وتضمن الاتفاق بنداً ينص على أن كل ضباط تنظيمات الاطفائية، الذين تلقوا الرواتب الشاذة وخلافًا للاتفاق الموقع بين مركز الحكم المحلى ووزارة المالية سبعيدون الأموال التي تلقوها بشكل غير قانوني، وبشكل تراجعي من (٢٠٠/٢٠) حتى اليوم، وتضمن الاتفاق الجديد، بنداً ينص على الغاء جزء كبير من الزيادات غير القانونية، من رواتب الاطفائيين من ذوي الأقدمية، وتلغى تلك الزيادات كلياً تقريباً للاطفائيين الجدد.

وقال عادي الدار، رئيس مركز الحكم المحلى، تعقيباً على الاتفاق أمس الاحد، ان الاتفاق الذي جرى توقيعه هو نهاية ناجحة لنزاع استغرق فترة طويلة بين مركز الحكم المحلى وتنظيمات الاطفائية وقد وضع الاتفاق حدا نهائياً للزيادات غير القانونية والشاذة التي تلقاها عدد كبير من رجال الاطفائية من ذوي الأقدمية. وتضمن الاتفاق تسوية علاقات العمل بين مركز الحكم المحلى والاطفائية وسبوفر الاتفاق ملايين الشيكلات سنوياً لخزينة السلطات المحلية.

وادعى الدار، ان مستوى خدمات الاطفائية، ينتج مباشرة من مستوى وكعية مصروفات الاجور لرجال الاطفائية، وعليه فان تقليص الرواتب سيؤدي الى تحسين مستوى ونوعية خدمات الاطفائية!

هي محاضرة هي عرعرة مفيد صيداوي: وجود الجبهة في المجلس المحلي ضرورة موضوعية وحاجة كفاحية

* عرقرة - لمراسلنا - استضافت الشبيبة الشيوعية في عارة وعرعرة مسا ، أمس لاول السبت، المربي مفيد صيداوي، في محاضرة شاملة تحدث فيها عن مبنى الحكم لمحلى في اسرائيل، ونضال السلطات المحلية العربية، والتمييز الذي تعانى منه، على مدى عشرات السنوات ومن كافة الحكومات المتعاقبة، وأكد ان الانتخابات للسلطة المحلية في عارة وعرعرة التي ستجري في (٢٠٠٢/٥/١٤) بجب ان تكون ومن كل القوى بمثابة معركة بين الأهالي جميعاً وبين سياسة التمييز القومي، وتحدث عن دور الجبهة في الكفاح اليومي من أجل عارة وعرعرة موحدة وعائلة واحدة، بغض لنظر عن وجود عمل لها في المجلس المحلي أو لا. وأكد ان وجود الجبهة في المجلس لمحلي هو ضرورة موضوعية وحاجة كفاحية لأهالي عارة وعرعرة.

مركزادبالاطفال فيعرعرة استضاف الكاتبة حياة بلحة ابوشميش

* عرعرة - لمراسلنا - استضاف مركز ادب الاطفال في مدرسة عرعرة الثانوية، على اسم و زينب ملحم »، امس الاول السبت، الكاتبة المربية، حياة بلحة ابو شميش، من يافا، التي تحدثت عن تجربتها في الادب وارتباحها لصدور كتابها الاول، « تامر والعائلة»، عن مركز ادب الاطفال في حيفا، وقرأت امام طالبات فرع ادب الاطفال في المدرسة، القصة مع فعالية مناسبة، واكدت في حديثها على اهمية الحياة العائلية الصادقة

والمريحة، مشيرة الى ان ذلك وجهها للادب وجعلها تؤلف في هذا الباب. وهو ادب الاطفال.

وافتتح اللقاء المربي مفيد صيداوي، مدير المركز المتطوع، مؤكدا اهمية الاصدارات الجديدة في ادب الاطفال وتوسيع دائرة كتاب ادب الاطفال وكاتباته وضرورة الالتفات الى نوعية النصوص الجديدة. وردت الكاتبة على اسئلة الطلاب.

الكلية القطرية -فسرع المسواصسلات كفرياسيف - سخنين

نعلن عن افتتاح الدورات: التبه: التعامل - رخصة تاكسي وباص معنامباشرة - رخصة شحن فوق ١٥ طنًا. ولسيس عـ - رخصة سميتريلر - رخصة מוביל מוביל

- ,خصة وددار

للاستفسار يوميا حتى التاسعة مساء • كفرياسيف ٩٩٦٨٩٧٠ - ١٠٠ سخنين، ۱۷۸۹-٤٠ شفاعمرو ۱۹۸۹۸۸۲/۰٤-۸٤٤٤٤۲٠ فرع الناصرة: ١٩٨٩ - ١٣٢٥ - ٢٦٥٦٢٩٢٠

> شعبة الجمارك وضريبة القيمة المضافة نفون: ۲-۱۷۰۳۲۳۳

مناقصة رقم ٢٠٠٢/٣ خدمات نظافة في مكاتب الجمارك في ميناء اشدود

فيما يتعلق بالمناقصة التي نشرت في الجريدة يوم ٤ / ٢/٣ ينبغي اضافة مايلي:

- ١. المساحة التي ينبغي تنظيفها: ٥٩٠ مترا مربعا. · . فترة التعاقد المقترحة هي عامان تبدأ من ١ / ٢٠٠٢/ مع امكانية التمديد بعامين اخرين.
- عند تقديم العرض، ينبغي ارفاق حوالة بنكية او كفالة بنكية مذيلة بالطوابع وفقا للقانون، او كفالة شركة تأمين بحوزتها رخصة لمزاولة اعمال التامين بموجب قانون مراقبة اعمال التأمين - ١٩٨١ مذيلة بالطوابع وفقا للقانون لامر شعبة الجمارك بنسبة ٥٪ من قيمة العرض. تكون الكفالة سارية المفعول مدة ٣٠ يوما من الموعد الاخير لتقديم العروض لهذه المناقصة. ينبغى احتساب قيمة الكفالة حسب عرض الاسعار السنوي وليس الشهري.
- ترسل العروض بالبريداو اية وسيلة نقل اخرى في مغلف مغلق يكتب عليه رقم المناقصة ٣/٢٠٠٢ العنوان: شعبة الجمارك وضريبة القيمة المضافة ص.ب ٣٠ القدس ٩١٠٠٢ في موعد اقصاه ٧/ ٤/٢ الساعة ١٢:٠٠

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ منطقة التخير والبناء ١٩٦٥ منطقة التخير البناء ١٩٦٥ معموني المعقوض المعادلة على خارطة مفصور في ١٩٦٧ على المعادلة على خارطة مفصور في ١٩٦٧ منظر في ١٩٦٧ منظر في ١٩٤١ منظر في ١٩٤١ منظر في ١٩٤١ منظر في ١٩٥١ منظر في ١٩٥١ منظر المعادلة المعادلة المعادلة على المعادلة المع

نه الأطلاع عليها في الاياد والساعات التي تكون فيها الكاة

متياهو حوته

הנהלת בתי המשפט

ادارة المحاكم - شعبة البناء واللوجستيكا شارع كنفي نشاريم ٢٢، القدس

مناقصة رقم ٢٠٠٢/١١

ادارة وتشغيل مقصف في محكمة الصلح كفار سابا يعلن بهذا عن قبول عروض اسعار لتقديم خدمات ادارة وتشغيل مقصف فى محكمة

الصلح في كفار سابا . ٢. تعقد جولة الموردين في محكمة الصلح

في كفار سابا شارع طشر نيّحوفسكي ١٤ يوم ١١:٠٠ الساعة ١١:٠٠ المشاركة في الجولة الزامية .

 شروط المناقصة ومستنداتها يمكن الحصول عليها لدى شعبة اللو جستيكا والبناء، شارع كنفي نشاريم ۲۲ القدس، تلفون ۲۸۷۸ و۲۹۵ - ۲ ايام الاحد- الخميس بين الساعة ١٥:٣٠-٢٥:٥١. على الراغبين في الحصول على مستندات المناقصة ابراز ايصال ممهور بخاتم بنك البريد بدفع مبلغ ٢٠٠ شيكل جديد لأمر ادارة المحاكم، رقم الح في بنك البريد ٢١٦٢ه- • عند وصولهم الى مكاتب ادارة المحاكم .

 بدل شراء مستندات المناقصة لا يعاد لدافعه حتى اذا لم يقدم عرضه للمناقصة.

- على مقدم العرض ان يرفق المستندات التالية: مصادقة بادارة حسابات، كشوفات لضريبة القيمة المضافة وفقا للقانون، مصادقة بدفع الحد الادنى من الاجور للعاملين.
- ب. قائمة بهيئات موصية مع اسماء رجال
- الاتصال وهواتفهم ج. تفاصيل الخبرة السابقة في اعمال من النوع المطلوب وتفاصيل الاعمال التي نفذت لادارة
- ٦. على مقدم العرض ان يرفق بعرضه كفالة بنكية بمبلغ ٢٠.٠٠٠ شيكل جديد تكون سارية المفعول حتى ٢٥ / ٥ / ٢٠٠٢
- ٧. تقدم عروض الاسعار مرفقة بالكفالة البنكية الى صندوق مناقصات مديرية المحاكم في شارع كنفي نشاريم ٢٢ القدس حتى الساعة ٢:٠٠ من يوم الاثنين ٢٥ / ٢٠٠٢
- ٨. يتضمن العقد امكانية التمديد لفترات اخرى وحتى ٣ سنوات بما فيها فترة العقد

نداءإلى أهل الخير

شاب نصراوي بحاجة إلى التبرعات لاجراء عملية زرع قلب ولانقاذ حياته. الشاب متزوج وأب لثلاثة أطفال وهو بحاجة للدعم والمساعدة من أهل

والتبرع له لتمويل مصاريف العملية التي تكلف مبالغ كثيرة باهظة. كل من يرغب بالتبرع بامكانه ان يقوم بذلك بواسطة حساب رقم ١٧٧٨٨٤ او في حساب رقم ٢٥٠٦٦٨

في بنك العمال في الناصرة شارع بولص السادس فرع رقم ٧٢٦.

ولكم الشكر الجزيل ودمتم خيراً لجتمعكم.

كلية غرناطة

تعلن كلية غرناطة عن استمرار التسجيل للتعليم الجامعي المتوسط في المواضيع التالية:

> تربية الطفل ادارة أعمال

Kalin azıoco

الدراسة ستتم في نفس بناية كلية غرناطة كما وتعلن كلية غرناطة عن استمرار التسجيل للدورات

دورة سكرتارية وادارة. دورة حاسوب متقدمة. دورة حسابات درجة ١٠١ وحشفشفت. دورة بنوك. دورة اسعاف اولى. دورة مساعدات صف أول حتى سادس. دورة

حاضنات أطفال. دورة انهاء صف ثاني عشر وتكملة لمواضيع البجروت

لزيد من المعلومات يرجى الاتصال على هاتف رقم ١٤٦٤١٢٠٧٦/٥ تلفون ٦٥١٦٤٤٠ - ١٠ فاكس ٦٥١٦٤٤٠-٥٦

الأسعارتشمل السفر + الفيزا وجبة افطار - الاقامة ٦ ليال في الفندق - باصكل يوم احد وخميس رحلات الى شرم الشيخ 5 أيام 4 ليال 29\$ × 6 أقساط متساوية رحلات الى الاردن فنادق 5 نجوم و 3 نجوم ابتداء من 17 × 6 أقساط متساوية

ورحلات الى القاهرة 7 أيام 6 ليال



شيراتون القاهرة هلتون النيل

بيراميزا

سفيرالدقي

\$50 × 6 أقساط متساوية \$45 × 6 أقساط متساوية

38 × 6 أقساط متساوية

\$48 × 6 أقساط متساوية

حورمحب 3 أهرامات

33\$ × 6 أقساط متساوية

33\$ × 6 أقساط متساوية \$29 × 6 أقساط متساوية

هلتون طابا من تاريخ ٢/١٠ ولغاية ٣/٢٧ -١٩٥ ش.ج لليلة الواحدة ٦ أقساط متساوية من تاريخ ٣/٢٧ - ٣٧٥ ش.ج لليلة الواحدة ٦ أقساط متساوية ايلات: ٢٠٠ ش.ج لليلة الواحدة - إفطار + عشاء ٦ أقساط متساوية

رحلة العمر - شرم الشيخ - الغردقة - الأقصر - أسوان - القاهرة 67 × 6 أقساط متساوية للحجز مواسي تورز 6282586 -04 - 6280141 -04-6280141 الطيرة - 67704075

منظمة أصدقاء الإنسان الدولية:

قتلالاحتلال للأجنة والرضع الفلسطين ممارسة غريبة واعتداء آثم على حقهم في الحياة

• المنظمة تطالب اسرائيل بتحمل المسؤولية عن اعمال القتل المروعة والكث

* فينا - « وفا » - وصفت منظمة « أصدقا ، الإنسان الدولية » ، قتل قوات الاحتلال الإسرائيلي للأجنة والرضع الفلسطينيين، بالممارسة الغريبة،

وأكدت أنه اعتداء أثم على حقهم في الحياة. وأشارت في تقرير لها امس، إلى أنه خلال سبعة عشر شهراً، اغتالت إسرائيل خمسة وعشرين طفلاً فلسطينياً على الأقل دون سن الرابعة. واستدلت المنظمة بحادثة اغتيال الأم بشرى نمر أبو كويك مع أبنائها الأطفال الثلاثة وطفلين فلسطينيين آخرين من قبل قوات الإحتلال الإسرائيلي في مخيم الامعري الخاص باللاجئين الفلسطينيين في الضفة الغربية المحتلة في الرابع من الجاري، وكذلك حادثة وفاة المواطنة رنا الجيوسي وجنينها في التاسع من الجاري، بالقرب من قلقيلية، إلى جانب العديد من حالات القتل والاعتبال لمدنيين فلسطينيين، واعتبرتها شهادات جديدة على عدم حرص حكومة إسرائيل وقواتها العسكرية وجماعات مستوطنيها على المحافظة على حياة المدنيين الفلسطينيين وتعمد حوادث قتل كثيرة بحقهم خلال عملياتها العسكرية اللاقانونية في المناطق المدنية

وأكدت أن عمليات قتل الأبرياء من كبار السن والمزارعين والمسعفين والمعاقين والنساء والأطفال التلاميذ والرضع والأجنة وغيرهم من المدنيين لهي ممارسات غريبة وغير إنسانية تتناقض مع العرف والقانون الإنساني الدولي وتشكل اعتداء أثما على حقهم في الحياة.

واعتبرت قيام القوات الاحتلالية الإسرائيلية والمستوطنين الإسرائيليين بعمليات عدائية بحق بعض المدارس والجامعات الفلسطينية ومراكز المعاقين والدارسين فيها، بانها أعمال غير مبررة وتصنف كاعتدا ات على حق التلاميذ والطلاب الفلسطينيين في التعليم والحياة.

وذكرت منظمة « أصدقا ، الإنسان الدولية » ، في تقريرها تعمد القوات الاحتلالية الإسرائيلية اقتحام المناطق المدنية ومخيمات اللاجئين في الضفة الغربية وقطاع غزة وترويع وتقتيل المواطنين وهدم منازلهم واقتياد المئات منهم مكبلين وزجهم بمراكز الاعتقال الجماعية، كما حصل يومي ٨ و٩ / ٣ /٢٠٠٢ في مخيم اللاجئين في طولكرم ومنطقة خزاعة حيث قامت القوات الإسرائيلية بقتل ٥٩ مواطَّناً وجرح ٧٥٣ واعتقال ٦٠٠ آخرين. ودانت « أصدقا ، الإنسان» السجل الدامي للقوات الإسرائيلية في استهداف فنات المدنبين الفلسطينيين وخاصة الرضع وصغار الأطفال بالقتل

بدم بارد، إذ أن الرصاص الإسرائيلي والقذائف التي تطلقها الطائرات القتالية والمدرعات الثقيلة التابعة لجيش الاحتلال الإسرائيلي المنتشرة بكثافة حول وداخل التجمعات السكانية الفلسطينية، الى جانب إطلاق قنابل الغاز الخانق وإقامة الحواجز العسكرية عبلى البطرقيات ومستبع المواطنين من حرية التنقل، تتسبب في حدوث حالات وفيات كثيرة وسقوط أعداد كبيرة من القتلى المدنيين الكثير منهم من الأطفال.

وحسب تقرير المنظمة. بلغ عدد الأطفال الذين لا يتجاوزون الرابعة من العمر ممن سقطوا بين ٢ تشرين أول

٢٠٠٠ و٩ آذار ٢٠٠٢ على أيدى القوات الإسرائيلية وجماعات المستوطنين خمس وعشرون جنبناً ورضيعاً. كما أن الممارسات العنيفة للقوات الإسرائيلية والمستوطنين وإطلاق الغازات الخانقة باتجاه التجمعات السكنية الفلسطينية وإجراءات الإغلاق والحصار للمناطق الفلسطينية، قد أدت الى إجهاض أعداد كبيرة يصعب رصدها من النساء الفلسطينيات الحوامل، ما يعني أن إسرائيل مسؤولة وبصفة مباشرة عن مصرع أعداد كبيرة من الأجنة الفلسطينيين في الأرحام.

وطالبت المنظمة الحكومة الإسرائيلية بإعلان مسؤولياتها عن أعمال القتل المروعة هذه وبالكشف الفوري عن ملابسات كافة حالات القتل التي استهدفت الأطفال والمدنبين الفلسطينيين خلال الأشهر السبعة عشر



الماضية ومحاكمة المتورطين في ارتكابها ضمن إجراءات قضائية عادلة ومعلنة أمام الرأي العام ووسائل الأعلام.

كذلك طالبت حكومة إسرائيل وقواتها الاحتلالية بالكف عن قتل المدنيين واستهداف المناطق المدنية الفلسطينية بالقصف والاقتحام وتدمير المنازل وتجريف الحقول وغيرها من الممارسات اللاقانونية لما بنتج عنها من تدمير للحياة المدنية الفلسطينية.

وشددت على المطالبة بضرورة الاسراع بنزع سلاح المستوطنين البهود وتعقب المتورطين منهم في أعمال قتل واعتداءات عنيفة ضد المواطنين الفلسطينيين والإنهاء الفوري للاستيطان في الضفة الغربية وقطاع غزة بوصفه وجوداً مخالفاً للقانون الدولي.

البيان الختامي لوزراء الخارجية العرب في القاهرة

* القاهرة - الوكالات - اوصى مجلس جامعة الدول العربية على متوى وزراء الخارجية القادة العرب، امس، بتقديم دعم مالي اضافي للسلطة الفلسطينية قدره ٢٠ عمليون دولار خلال الشهور الست القادمة حتى موعد انعقاد الدور القادمة في ايلول ٢٠٠٢.

وحث المجلس في قراراته الختامية، الدول العربية التي لم تساهم في صندوقي الاقصى والانتفاضة الى الاعلان عن مساهماتها وحث الدول المساهمة على رفع نسبة مساهماتها في رأس مال الصندوقين حتى يمكن دعم صمود الشعب الفلسطيني وموازنة السلطة.

ووجه المجلس الذي اختتم اعماله امس، تحية تقدير واكبار للشعب الفلسطيني وانتفاضته الباسلة والى ارواح شهداته وجرحاه وكل ضحابا العدوان الاسرائيلي في الاراضي العربية المحتلة.

وقرر المجلس مواصلة التحرك السياسي العربي في الامم المتحدة ولدي الاطراف المعنية لوقف العدوان الاسرائيلي ضد الشعب الفلسطيني وقيادته ولتوفير الحماية الدولية له وحث المجلس الهيئات الشعبية العربيبة مواصلة دعمها لصمود الشعب الفلسطيني وانتفاضته الباسلة ودعم جهود القانونيين العرب في توثيق جرائم الحرب الاسرائيلية وملاحقة مرتكبيها قضائيا واعلاميا. وبالنسبة لقضية القدس اكد المجلس على عروبة مدينة القدس والتصدي

لمحاولات اسرائيل تهويد المدينة ومطالبة المجتمع الدولي الضغط على اسرائيل لوقف هذه الممارسات واكد على عدم شرعبة محاولة نقل السفارة الامريكبة الى القدس وتأكيد الالتزام بقرار القمة العربية الخاص بقطع جميع العلاقات مع اية دولة تعترف بالقدس عاصمة اسرائيل او تنقل سفارتها اليها.

وبالنسبة للاجنين اكد المجلس على تحميل اسرائيل المسؤولية القانونية والسياسية عن نشوء واستمرار مشكلة اللاجنين ورفض محاولات التوطين والتمسك بحل القضية وفق القرار ١٩٤ لعام ١٩٤٨.

وطالب المجلس الاتحاد الاوروبي تفعيل قراره الخاص بحظر استيراد منتجات المستوطنات الاسرائيلية ومناشدة الدول والمنظمات غير الحكومية بذل الجهود لمقاطعة هذه المنتجات ومطالبة المجتمع الدولي وضع حد لجرائم المستوطنين ضد المدنبين الفلسطينيين وممتلكاتهم تحت حماية قوآت الاحتلال الاسرائيلم

بة للجولان اكد المجلس دعم الدول العربية لمطلب سوريا العادل وبالنس وحقها المشروع في استعادة كامل الجولان العربي السوري المحتل الي خط الرابع من حزيران ١٩٦٧ استنادا الى اسس علمية السلام وقرارات الشرعية الدولية والبناء على ما انجز.

واكد المجلس تضامنه الكامل مع سوريا ولبنان ضد الاعتداءات والتهديدات

الاسرائيلية ضدهما ودان المجلس سباسة حكومة اسرائيل التي دمرت عملية السلام والتي ادت للتصعيد المستمر للتوتر في المنطقة.

وبالنسبة للتضامن مع لبنان اكد المجلس دعم لبنان من اجل استكمال تحرير اراضيه والمطالبة بالافراج عن الاسرى المعتقلين اللبنانبين في السجون الاسرائيلية والمطالبة بازالة منات الالاف من الالغام التي خلفها الاحتلال الاسرائيلي ورفض المجلس محاولات ادراج حزب الله على لوانع الارهاب من منطلق ضرورة التفريق بين الارهاب والمقاومة المشروعة ضد الاحتلال الاسرائيلي.

وشدد المجلس على اهمية تفعيل المقاطعة العربية لاسرانيل واكد على اهمية انتظام عقد الدورات لمكتب المقاطعة كما بحث المجلس موضوع الغاء التشريعات المضادة للمقاطعة العربية التي سنتها كل من امريكا - فرنسا -المانيا - هولندا - كندا خلال الاتصالات التي تجربها الدول العربية مع هذه الدول وطلب من البرلمانات العربية السعى لدى برلمانات هذه الدول لالغاء تلك التشريعات. كما وافق المجلس على مشروع الامين العام لاعادة هيكلة الامانة العامة للجامعة والاجهزة التابعة لها وقد ابدت بعض الدول ملاحظات حول هذا المشروع وقرر المجلس احالته الي اجتماع طارئ للجنة الدائمة للشؤون المالية والادارية لاتخاذ اجراءات التنفيذ ورفع تقرير انجاز هذا الموضوع الى قمة بيروت القادمة.

الصمود الفلسطيني يرغم شارون على سحب شرط الـ«٧أيام هدوء»

• بقلم - حلمي موسى •

* اعترف رئيس الحكومة اربئيل شارون بفشل سياسته وأعلن ان « الطوق الأخرى للتقدم نحو المفاوضات قد فشلت» وانه لذلك ألقى شرط « أيام الهدو - السبعة » وتنازل عن مبدأ « عدم التفاوض تحت النيران » . وقد غطى شارون قراره هذا باستخدام أكبر قوة نارية إسرائيلية من أجل تحقيق مكاسب تكتيكية تتمشل فى اقتحام العديد من المدن والقرى والمخيمات الفلسطينية ، وبتحقيق مطلبه من الجيش الإسرائيلي به « تكبيد الفلسطينيين أكبر قدر من الخسائر » . وبالفعل اوقع الجيش الإسرائيلي في عملياته أكثر من خمسين شهيدا فلسطينيا ومنات الجرحى.

وم الا ربب فيه ان شارون كان بحاجة لمشاهد الجثث الفلسطينية في الشوارع وصور سبارات الاسعاف المدمرة واستهداف قيادات فلسطينية لدفع البيين الاسرائيلي لتجرع القرارالصعب بالتنازل عن «الشروط» و«المبادئ» والتجاوب مع الرغبة الأمريكية في التهدئة باعلان ان «المبادرة السعودية «مثيرة للاهتمام. ومن غير المستبعد أن تشهد الحكومة الاسرائيلية التي ستناقش التحرك الأمريكي يوم الأحد، نقاشات ساخنة قد تقود الى انشقاق البين المتطرف عن الحكومة.

وتواصلت العمليات الفلسطينية، سواء لمقاومة الاعتداءات الاسرائيلية او لنقل المعركة الى مناطق العدو «وللمرة الأولى تعلن إسرائيل عن اطلاق صاروخ «قسام» من مناطق الضفة الغربية، ولوحظ أن السلطة الفلسطينية أيرمت في طولكره اتفاقا مع الجيش الاسرائيلي يقضى بتسليم أفراد الأجهزة الأمنية أنفسهم للقوات الإسرائيلية، وهذا ما منع الحكومة الاسرائيلية فرصة إظهار قدرة الجيش على دفع الفلسطينيين للاستسلام «دون قيد أو شرط «. كما أن التلفزيون الاسرائيلي أعلن أن رئيس السلطة أيلغ الأمريكيين رجيعاء زئيفي.

وينظر الى الخطوات الرسمية الفلسطينية الأخيرة وكأنها جزء من مساعى التهدئة وتوفير الفرصة للرئيس الفلسطيني لحضور القمة العربية في بيروت في نهاية الشهر الجاري.

وكان رئيس الحكومة الاسرائيلي قد أبلغ القناة الثانية في التلفزيون وكان رئيس الحكومة الاسرائيلي قد أبلغ القناة الثانية في التلفزيون الإسرائيلي استعداد للتنازل عن مطلبه به سبعة أبام هدو ، قبيل البده في مفاوضات لوقف اطلاق الثار .. وقال شارون ان «المفاوضات لوقف الغراق الثار سوف تجري تحت النيران» ، ولكنه أوضح انه «من البديهي لن تكون هناك مفاوضات سياسية » . وأشار شارون: «لقد ظئنت ان بالامكان التوصل الي الهدو ، قبل البدء في المباحثات، ولكن هذا ليس الحال اليوم »، وأضاف: «سوف أذير المفاوضات شخصيا . وبداهة انني أعمل الي جانب وزير الخارجية ورزير الدفاع ، ولكن المفاوضات ستدار في ديوان رئاسة الحكومة ». وأكد شارون في المفاوضات فشلت »، شارون في المفاوضات فشلت »، ولذلك ينبغي الشروع بمفاوضات قت النيران.

وقبل أن يختار آزون إبلاغ الاسرائيلين يتغيير موقفه، اتصل، حسب القناة الأولى في التلفزيون الاسرائيلي بوزير الخارجية الأمريكي، كولن باول وأبلغه بموقفه هذا. ومعلوم أن باول طلب من اسرائيل مرارا التنازل عن شرط وسبعة أيام هدو ٠٠.

واعتبر شارون في مقابلته مع القناة الثانية في التلفزيون الاسرائيلي أن «الكرة انتقلت الأن الى ملعب الفلسطينيين، وأنه في الأيام القادمة سوف يتضع إن كان عرفات على استعداد للعصل من أجل التهدئة ». وأضاف: «إنني أرى استئناف المفاوضات وشبكا، وثمة رغبة شديدة، أيضا لدى الجانب الفلسطيني لدراسة أمر استئناف المباحثات ». ومع ذلك قرر شارون أن اسرائيل تحتفظ لنفسها بحق الرد بشدة على العصليات الفلسطينية.

تجدر الاشارة الى أن كلام شارون يتضمن أيضا تراجعا هاما بتصل بموقفه من رئيس السلطة الفلسطينية، ياسر عرفات. وكان هذا الموقف قد تغير أيضا قبل يومين عندما سمح شارون لشمعون ببرس بالاتصال هاتفيا بالرئيس الفلسطيني المحتجز في مقره في رام الله.

ورأى معلقون أسرائيليون في التطورات السياسية الأخبرة محاولة أمريكية لإعادة ضبط الأوضاع والسيطرة على الموقف. وتنتظر الادارة الأمريكية من السلطة الفلسطينية أن تشرع بتنفيذ المرحلة الأولى من خطة

وقف إطلاق النار، والتي تشمل اعتقال مطلوبين وجمع ما يسمى بالأسلحة غير الشرعية. وسيكون كل دور المبعوث الأمريكي، أنطوني زبني مراقبة تنفيذ الخطوات الأمنية بالتعاون مع طاقم مراقبين.

وتطالب الخطة الأمريكية بالشروع فورا بمفاوضات بين الطرفين لتطبيق توصيات لجنة ميتشيل. وتقوم الخطة الأمريكية على عدة أسس، أولاها التهدنة والتوصل إلى وقف إطلاق النار، ثم استئناف العملية السياسية وتنفيذ خطة اقتصادية تهدف إلى التخفيف من الضائقة التي يعيشها الفلسطينيون. وتحاول الخطة الأمريكية التلميح باعتبار المبادرة السعودية أفقا يمكن التطلع نحوه.

وتسعى الخطة الأمريكية كذلك الى دفع اسرائيل الى الافراج عن الأموال الفلسطينية المحتجزة في اسرائيل لتمويل خطة تشغيل الفلسطينيين واعادة الاعماد.

ورغم ذلك من الواضح أن الخطة الأمريكية، في جانبها العملي، تسعى فقط من أجل التوصل إلى هدنة. ومن المنطقي الافتراض أن أي هدف غير الهندنة يحمل في ثناياه احتمالات بالغة الخطورة على الأقل بالنسبة لحكومة شارون. إذ ليس بوسع شارون النبيد المبادرة السعودية. كما ليس بوسع شارون القبول بتجميد الاستبطان، كما تنص توصيات مبتشيل. ولكن المتحدة، ومحاولة المحافظة على نفسه بتجنب الصدام مع الولايات المتحدة، ومحاولة جعل الخلاف الداخلي في اسرائيل محصورا في هوامش ضيقة في البعين أو في البسار. وقد لاحظ شارون مؤخرا أن هذا الخلاف بات بهدد التبار المركزي في المجتمع الاسرائيلي. وانه شخصيا بات يدفع وصل في استطلاع ويدبعوت أحرنوت»، الى مستوى أدنى من الخط الأحمر. وهذا ما بدفعه الى محاولة التوقف عبر استغلال مشروع التهدئة الأمريكية كي هدنة » تنبع له كسب الوقت واختيار خطواته اللاحقة.

وكما سلف غطى شارون موقعه هذا بسلسلة واسعة من الهجمات الجرية والبحرية والبرية على العديد من المناطق الفلسطينيية في الصفة من الدونية والبحرية والبرية على العديد من المناطق الفلسطينيية في الصفة منذ اندلاع الانتفاضة. وإضافة الى الاقتحام الواسع الذي نفذته القوات الإسرائيلية لمناطق طولكرم ومخيماتها اقتحت مدن ببت لحم وببت جالا الاسرائيلية على مناطق شرق خانيونس، خاصة في خزاعة وعبسان حيث الاسرائيلية على مناطق شرق خانيونس، خاصة في خزاعة وعبسان حيث قتلت العشرات من الفلسطينيين وداست على جثفهم بالدبابات. وللمرة الأولى منذ بد، الانتفاضة استهدفت اسرائيل قائد الأمن الوطني الفلسطيني في جنوب القطاع اللواء أحمد مفج، وحاولت اغتيال قائد الأمن الوطني اللواء عبد الرزاق المجايدة.

وعاث المستوطنون فسادا في قرية حوارة في الضفة الغربية فأصابوا فلسطينيين بجراح وألحقوا أضرارا بالعديد من المنشآت. وكانوا قد دخلوا القرية في قافلة من حوالي ٢٥ ألية وشرعوا بأطلاق النار عشوائبيا على المنازل والمباني كما أحرقوا عددا من المنازل ودمروا عدة حقول.

وأقدمت قوات الجيش الاسرائيلي على استهداف سيارات الاسعاف فقتلت عدة أطباء وعرضين، وعمدت الى استخدام سيارات الاسعاف الفلسطينية لتمويه حركتها واقتحام عدة مناطق، ويضاف هذا الأسلوب الى الطريقة التي بات الجيش الاسرائيلي يكثر من استخدامها في حربه ضد المخيمات الفلسطينية، وهي استخدام المدنيين الفلسطينيين كساتر للحركة والنيران الاسرائيلية.

وكان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات قد هاتف وزير الخارجية الأمريكية، كولن باول، وحثه على التدخل الفوري لوقف المجازر الاسرائيلية ضد الفلسطينيين في المخيمات. وذكر عرفات باول بدور شارون في مجازر صبرا وشاتيلا. وطلب عرفات من الأمم المتحدة السعي لفرض عقوبات فورية على إسرائيل.

وفي كل حال، فإن المبادرة الأمريكية وإرسال الجنرال زيني لا يحملان في ثناياهما عوامل النجاح. ومن الواضع ان نهر الدماء التي سفكتها إسرائيل في الأسابيع الأخيرة لن يسهم في دفع الوضع نحو التهدئة. ومن الأن فصاعدا سوف نشهد ظاهرة جديدة في الصراع: يتفاوضون ويطلقون

صباحالخير

• بقلم: مفيد صيداوي •

* صباح الخير يا شعبي يا عود الند، يا أغلى من روحي عندي. صباح الخير يا أستاذ سعيح مساد من الجلمة، فلسطين. صباح الخير يا جمال الشاتي عضو المجلس التشريعي الفلسطيني. صباح الخير – رغم كل شيء يا أهلنا أهل شهدا، خزاعة الذين ارتكبت بحقكم مجزرة تشين الانسانية.

في هذه الأيام الملينة بالدم والدمار والوحشية الاحتلالية ينتصب الشعب الفلسطيني الجبار مارداً جباراً وإنسانياً، فها هو الرئيس الفلسطيني يؤكد في كلمته في مظاهرة الجماهير العربية البطلة في سخنين أن طريقنا هو طريق السلام.

وها هو المحرر السياسي لوكالة الأنباء الفلسطينية «وفا » في تعليقة السياسي في (٢٠٠٢/٢٠٠) (كما نشرته صحيفتنا «الاتحاد ») ليؤكد اننا، اي الشعب الفلسطيني وقيادته الحكيمة الشجاعة (اخترنا هذا الوقت بالذات لأنه الأعلى والأشد بشاعة ليدل على ان السلام قيمة عظمى، وغاية لا تبلغها سوى الشعوب الحية، والتي تستحق الحياة، وان العمل من أجله ولتحقيقه مهمة كبرى يقدر عليها فقط الذين يملكون مفاتيح صناعة المستقبل وليس اجترار الأساطير».

هذه الكلمة الواضحة وضوح الشمس.. هي التحدي الانساني والحضاري الذي يطرحه محرر «وفا».

وهذه الجرائم البشعة لمجنزرات الاحتلال وطائراته يجب ان تحرك الضمير الانساني، يجب ان تحرك المجتمع الاسرائيلي الذي يتململ، الى أبعد الحدود لمنع الكوارث على شعب اسرائيل نفسه فما من قوة في العالم ظلمت وبغت وبقيت.

ابها ألتاريخ سَجُل لهذا الشعب هذه العظمة، رغم الأخطاء الناتجة عن الاحتقان والتي لا تريدها لا القيادة الفلسطينية ولا الشعب الفلسطين.

فتحبةً لك يا شعب الجبارين.. وتحية لهذه القيادة الحكيمة.

(٢٥) عامًا.. وراشد حسين معنا

مرّت (٢٥) عامًا على وفاة الشاعر الفلسطيني المقاوم راشد وسين، هذا الذي قال قولته المشهورة:

وسنفهم الصخر إن لم يفهم البشر/ أن الشعوب أذا هبّت ستنصر م

كم هي حكيمة ومقاتلة هذه الكلمات. التي تناسب الحدث، كم نحن بحاجة دائمًا لروح التحدي الحضاري والانساني التي سار بها راشد حسين ورفاقه من شعراء المقاومة.

وإذا كانت سياسة حكومات اسرائيل المتعاقبة لم تتم لنا تخليد ذكرى اعزائنا بأكثر من ندوة أدبية او مقالة في جريدة مع أهميتها إلا اننا وانقون بأن المستقبل سيكفل لشعبنا الحي الذي لا يحوت وكل القوى العقلاتية لدى الشعب اليهودي من تخليد اسمائهم بأكثر من ذلك وستبقى ذكراك يا راشد وذكرى كمال ناصر، وغسان كتفاني وغيرهم النور الأبدى لهذا الشعب.

وستون سنة على زيادة يا عبد عابدي

صباح الخبر يا رفيقنا ويا مبدعنا الفنان التشكيلي عبد عابدي. قبل مدة وجيزة كنت أول الخريجين الذين يلامسون الرسم والخط والصورة في صحيفتنا والاتحاد » ويومها بدا تأثير ريشتك على المظهر الخارجي والاضاءات الخطية على صحيفة والاتحاد » اليومية. فرحنا بها يومية وفرحنا بعودتك فنانًا.

يومها ومن مكتبك في والاتحاد » بدأنا بأصدار التقدم بداية على شكل نشرات والتربية »، وندا التربية » ثم مجلة التقدم كنت ايضا صديقا للتقدم وقدمت اقتراحاتك ومساهمتك في جعل صفحات التقدم تحمل لمسات الفن ساهمت ولا زلت في تخريع أجبال من هذا الوطن تلامس الفن بفهم أكاديمي رسخت مفاهيم جديدة في رموز سلطاتنا المحلية ومعا التقينا يا عبد في رام الله في مجلس خليل السكاكيني. وهكذا تكمل المشوار ملتزما تعبق بحبك لرفيقنا لأخيك لأخينا القاص المرحوم ديب عابدي الذي أحبيناه معا وتكمل المشوار إنسانًا .. إنسانًا في عصر تبدو المحافظة على إنسانية الانسانية شيئًا من عجانب الدنيا.

فلك تحيتي.. لك محبتي.. لك قنياتي بالسعادة الدائمة والعمل المتواصل في مشوارك الفني الملتزم في مدرستك التي ستترك اثرها على سيرة وتاريخ الفن الفلسطيني.

كما تركت مدرسة اميل توما أثرها في التأريخ ومدرسة اميل بيبي في الأدب.

ومدرسة الدرويش والقاسم شقي البرتقالة في الشعر فهنيئاً لك بشعبك وهنيئاً لشعبك بك إبناً باراً وعقبال حياة مديدة سعيدة لك

* (عن والسفير ، اللبنانية).

• جلال عارف

إلى الصامتين العرب «المثقفين سابقاً »، اطمئنوا . . وطمئنونا لا

ربا كنا نعبش عصر انسحاب المثقفين المقبقي في العالم كله، ومع ذلك فلا يكن أن نقارن أحوال العالم. فهناك ما زال المثقف يقاوم هذا المسير وعندنا استسلام كامل بلا ميروات. وهناك مازال التمرد الفكري يجد له مكانا، وعندنا تتضاعف وطأة الأموار ليسجن الجميع في قوالب جاهزة وهناك يرفض المثقفون المقبقيقيون هذا المصير رغم الاغرا عات ويفتحون معركة ضد العولمة كما يريد أباطرة السوق فرضها، وعندنا يلف الصمت الجميع، وكأنهم مساقون الى قدر لا مفر منه.

والأخطر من ذلك أن قضايانا نحن تهز ضمائر المتقفين في أوروبا ، بل وفي الولي المنطقة السطوة الصهيونية الولي المناطقة الصهيونية ورغم المسالح تريد أن تسوق العالم لحرب يستفيد منها تجار السلاح، وتروج لامبراطورية أمريكية بلا ضمير تحقق لهم - بالقرة وحدها - ما يريدون من مكاسد.

• المثقف الحقيقي

هناك - في وسط هذا المناخ الفاسد - ما زالت اصوات للمشقفين ترتفع - وما زال الصعير بحكم تصرفات المشقف الحقيقي، وقضية فلسطين كانت وما زالت الصعير بحكم تصرفات المشقفين في أوروبا ضد المفابط الصهيونية تتوالى، بينما الصحت العاجز هو المسيطر على حركة المثقفين في الوطن العربي، فإذا تكلموا فهي الشرقرة، التي تملاً معطات التلفزيون الارضية والفضائية، والتي لا تنعكس على حركة الشارع العربي الغارق في صحت يحسبه الاعداء علامة موت تبرر لهم ان يفعلوا ما شاؤوا دون خشية من هذا الشبح القديم، الذي أرقهم طويلا حين كان صوته الهادر هو الحصن الذي يحمى الوطن، ويردع العدو، ويجتاز الهزيمة، ويفتح أبواب العبور الى حرية الوطن وحرية المواطن.

معدو، ويعتدر المورعة، ويسم بهوب المتفود العربي والوطن كله في خطر؟

ما الذي حدث؟ ولماذا ينسحب المشقف العربي والوطن كله في خطر؟

وكيف يتوارى في الصمت بينما المذابح تغرق ارض فلسطين بأطهر الدماء،

والسفاح شارون يعلن أن المذبحة لن تتوقف حتى يركع الشعب المجاهد؟ وأين

ضمير المثقف ومسؤوليته ومذابح جديدة في الطريق الى العراق وغيره من دول

العرب التي اصبحت مباحد؟ وهل من نهاية لهذا الافلاس والعقم والاحساس

بالهزيمة أم أن الوقت قد فات؟ و.. عشرات الاسئلة تحاصرني وأنا أتلقى —

عبر الفاكس – رسالة من رام الله تحمل بيانا من المثقفين المحاصرين في أرض

القتال المنتصرين بإذن الله.

• نداء لكل مثقف عربي

الرسالة من بيت الشعر في فلسطين، والنداء فيها لابد أن يسمعه كل مثقف عربي، بل كل مواطن عربي، لعل شيئا مازال حيا يفجر طاقات الحياة من جديد. بقدل النداء:

أيها المثقفون العرب الأشقاء المبدعون، نحن في فلسطين بألف خير، ونرجو أن تكونوا من المحيط الى الخليج كذلك. وبعد.

استطاعت انتفاضة الأقصى، انتفاضة الاستقلال، أن توحد كل فئات أو شرائع الشعب الفلسطيني في كل اتجاهاته وأطباقه، في الاشتباك مع الاحتلال الاسرائيلي وافرعه الفاشية. وبوجه المقاومون الفلسطينيون الضربات ضد الغزاة ومواقعهم العسكرية والاستيطانية والاقتصادية، ويصعد الشعب الفلسطيني امام همجية حكومة الجزار شارون وامام آلته العسكرية المتقطرسة. ولن ننسى و لا ينبغي أن ننسى - ان ابنا، فلسطين هم الكتيبة المتقدمة لهذه الأمة، وان كل قرية فلسطينية تدافع عن مدينة عربية، وكل مخيم بقاوم في فلسطين يدافع عن عاصمة عربية واسلامية. ومن هنا، من بلادنا التي تعبر المئة الثانية من سنوات المقاومة والصعود، ندعوكم للتحرك - انتم مثقفو هذه الأمة وحملة فكرها وثقافتها ومكانها على هذا الكوكب.

أيها المتقفون العرب، تستطيعون أن تفعلوا ذلك، لأننا مازلنا نثق بكم، ونشد على أياديكم، ولسنا في حاجة الى دليل يوقظ غفلتكم، فحسبنا مايجري هنا، أم انكم لا ترون؟!

اننا لا نستجدي، ولا نستصرخ، فمعنوياتنا عالية ومعافاة، وإعاننا بالتصر والخلاص أكثر رسوخا من أي زمن فات. لكننا نريا بالتاريخ من أن يلعن من ينبغي أن يحرس الاحلام وأبواب العقول، ويؤصل الوجدان ويحفظ الحقوق والثوابت، لأنه استسلم ورمى أوراقه للربح وهرب. واننا أيها المثقفون الاشقاء، ما زلنا نؤمن بعمق بأن الثقافة هي الجدار الأخير والباقي لأمتنا، والخيط الذهبي الذي مازال يجمعنا من المحبط الى الخليج، وما زال رهاننا عليكم باقيا حتى الآن، فلا تخذلوا أنفسكم ولا تخونوا مهماتكم.

ايها ألمثقفون العرب، ماذا بقى أنقول انكم مدعوون للدفاع عن حروفكم وألسنتكم وأطراف أصابعكم، مع العلم أن لا تبرير بجدي ولا تفسير ينقذكم من هذا الصمت. فماذا تنتظرون؟

ونكرر القول لكم: ما زلنا نعول عليكم أيها الاشقاء، راجين أن تطمئنونا عنكم وعن قهوتكم وجدلكم وكتابتكم على ثلج الصمت البارد.. طمئنونا!

• الصمت المخزي

نعم.. لا شيء يبرر هذا الصمت المخزي ممن يحرسون الاحلام ويحفظون الحقوق ويؤصلون الوجدان. ولا شيء يفسر هذا الهروب الذي لا نظير له من

أتذكر المرقف الصعب في عام ٥٩، ومصر مطالبة بالاستسلام، وجيوش أقوى امبراطوريتين تتحالفان مع اسرائيل، ومع ذلك صمدت مصر، وانتصر العرب، وفتحوا لكل المستعبدين في العالم أبواب الحرية.

أتذكر مأساة الهزية في ٦٧، وكيف انتصر الشعب حين رفض الهزية، وخاض اصعب المعارك في الطريق الى عبور كان لابد ان يتحول الى نقطة تحول تفرض الوجود العربي على العالم كله، لكن ماحدث بعد ذلك كان مأساة. بددنا النصر، ودمرنا التحالف الذي قاد اليه، وسقطنا في بتر الخلافات البائسة والأطماع الصغيرة لحكام صغار، ودفعنا الثمن الباهط لكل ذلك.. جمودا في الداخل، واغتبالا لأحلام الشعوب، وضياعًا للادارة المستقلة، وتعثر الدمقراطية

ووسط ذلك كله فرض العدو رؤيته في التسويات الصغيرة والتنازلات الكبيرة، ومن كامب ديفيد الأولى الى الثانية كان الطريق طويلا ومريرا. ومع مأساة غزو الكويت وتدمير العراق كان الطريق مجهدا الى مدريد ثم أوسلو، وكان عرب ٧٣ قد اختفوا، وطريق الهرولة والتطبيع وسلام الشجعان يجهد من برتاده.

كل هذا قد يبرر الجانب الرسمي عايجري على الساحة العربية، ولكنه لا يفسر هذا الصمت المربب الذي يلف الشارع العربي، ولا هذا الغباب الرهبب من مثقفين قادوا الأمة في أصعب الظروف، وكانوا الضمير الحي وسط طوفان الأكاذبب والهزائم والانكسارات، وقالوا « لا » حين كان شنها باططا، ورفضوا «الهرولة» حين كانت كل الضغوط على من كانت كل الضغوط عمر على المناب عمر وطالب المناب المناب عمر على المناب المناب المناب المناب المناب المناب على سلام عادل لا تضبع فيه الحقوق ولا يكون غطا، لاستسلام غير مقد ل.

فما الذي حدث في هذه اللحظة الحاسمة في تاريخ الأمة؛ وكيف يصبح الصمت هو الخطاب الوحيد لمتقفي الأمة بينما الأرض الفلسطينية تشتعل بالغضب، والشعب البطل هناك يواجه حرب ابادة لم يسبق لها مثبل، ومع ذلك يستمر في انتفاضته مصرا على تحرير الأرض وتحقيق الاستقلال؟!

• التاريخ لا يرحم

ما الذي حدث؟ هل أفلس المثقفون العرب بعد استنزافهم في معارك لا طائل منها ولا نتيجة لها؟ هل ضاعوا بين اغراء السلطة وقهرها؟ هل تملكهم

البأس من انجاز حقيقي في ظل النظام العربي القائم سوا، على صعيد تحرير الأرض أو تحرير الانسان، وسوا، في بنا، الدمقراطية أو تحقيق التقدم؟ هل أوصلتهم اخطا، القيادات ويؤس الواقع وفداحة التحديات الى البأس؟ هل هو ايلو واستعكامات الأمة الثقافية على وشك الانهيار امام طوفان نظام عالمي لا يؤمن بالدمقراطية الالنفسه، ولا يعرف حقوق الانسان الاضمن حدوده، ولا يفهم من قوانين الوجود الا قانون القوة؟!

كُنتُ - ومازلت - أومن أنها غطة طارئة في تاريخ الأمة. وأن أمة قلك كل هذه الامكانيات ويسكنها كل هذا التاريخ لا يمكن أن ترضى بالموت في هدو م. وان الأمم التي تصنع الحضارة قادرة على تكرار التجرية اذا استعادت الارادة الغائبة، وتسلحت بالمستقبل ولم تسجن نفسها في تاريخ لم تعد

لكن هذه اللحظة الطارئة لا ينبغي أن تطول والا تحولت الى غيبوبة يصعب علاجها، خاصة اذا كنا امام أحداث تبعث الحياة في الحجر لا البشر فقط، وامام أقصى يتم تهويده، وقدس أسيرة، وشعب يقاوم - بأجساده فقط - دبابات الاحتلال بينما الأمة صامتة والمثقفون في غيبويتهم الفاضحة.

هذه اللحظة لا ينبغي أن تطول، لأننا أمام عدو لا يرحم، ويتصور أن هذه فرصته لكي يغرض ارادته الى الأبد، ولكي يجرد العرب من كل سلاح علكونه الا سلاح «التوسل» أو «التسول» الذي بشرنا به بعض قادتنا، وتبناه بعد ذلك شارون!! فليستمع المتقفون إلى هذا الصوت القادم من قلب فلسطين المشتعلة بالغضب والثورة، ليدركوا أنهم هم - وليس فلسطين - المحاصرون في عجزهم وسليبتهم، وليدركوا كم هم كرما، هؤلا، الاشقا، الاعزاء في فلسطين وهم ما زالوا براهنون على المتقفين العرب ويناشدونهم أن «لا تخذلوا أنقسكم ولا تخونوا مهماتكم».

نعم. " لا تخذّلوا أنفسكم، فكل قرية فلسطينية - كما قال الاشقا، الفلسطينيون - تدافع عن مدينة عربية، وكل مخيم بقاوم في فلسطين بدافع عن عاصمة عربية، أما الذي لم يقله الاشقاء - كرما وخجلا - فهو أن كل شهيد فلسطيني لا يفضح فقط عجز النظام العربي، ولكنه يكشف - وهذه هي المأساة المقيقية - خيانة المثقفين العرب لكل ميررات وجودهم على هذه الأرض الطبية؛

ومع ذلك، فما زلنا نراهن على انها خطة عابرة في تاريخ الأمة. ومازلنا - مع الصامدين في خط النار الفلسطينيين - ننتظر عودة الوعي الغائب. وانطلاق الصوت الضائع، فما أسوأ مصير أمة اذا كان مثقفوها قد غابوا حتى وهم يلأون صفحات المجلات وشاشات التلفزيون بالشرشرة الفارغة! وما أقبع المستقبل اذا كانت الأمة تحارب أهم معاركها وحراس الأحلام وأبواب العقول يخونون أنفسهم ويعتصمون بالصمت غير المبرر.

تحركوا باسادة، فالتاريخ لا يرحم.. والشعوب أبضا!

• نائب رئيس تحرير ، اخبار اليوم ، المصرية.



أنا ماريا شيمل في « عنادل تحت الثلج »

رسائلالأنثى..كلدمعةعينوكلقطرةدمتنظر

* نشكل المستشرقة الألمانية أنّا ماريا شيمل عبر نتاجها الشعري والفكري الثري والمتنوع استمرارا طبيعيا لذلك النزوع نحو الشرق الذي انعكست تجلياته في الأدب والفكر الألمانيين منذ قرنين من الزمن. وليس عليمنا أن ىبذل كبير جهد لكي نتلمس ظلال ذلك النزوع وملامحه الواضحة في نتاجات غوته ونوفاليس وريلكه وهرمان فيسه وغيرهم من الكتاب والشعراء الألمان. فمنذ تمت نرجمة القرآن الكريم إلى الألمانية ومعه العديد من المؤلفات الأخرى مثل ألف ليلة وليلة وكليلة ودمنة حتى بدا جليا مضاعبل الأدب الألماني مع هذه

الأعمالُ، لا بوصفها أدبا رفيعا فحسب، بل لأنها جسدت إلى حد بعيد روحانية الشرق وحساسيته المختلفة وبربقه الغامض. ولم ينحصر ذلك التفاعل في الإطار العربي وحده بل تعداه بكثير ليشمل في ما يشمل الأدب الفارسي ممثلاً بالخبَّام وسعدي وحافظ وجلال الدبن الروميي وفريد لدين العطار، رصولا إلى الآداب المشرفية الأخرى الني شكل التصوف بمودها الفقري وعصبها الأهم.

لفد أصغت أنّا ماريا شيمل بدورها إلى ذلك البنبوع الشرُّ من لأطياف الروحبة والتأملية الذي تناهى إلى سمعها منذ مرحلة الصيا البكر. وقد مكَّنها إلمامها بالعربية والفارسية والأوردية والتركية من سبر أغوار ذلك العالم البعبد عن حساسية الغرب وعقلانيته المفرطة وعملت كل ما يوسعها النضييق المساقة يين العالمين وتقربب أحدهما من الآخر. وفي هذا الزمن الملتبس الذي تعلو لبيبه الأصوات المنبادية بتصراع الحضارات وتصادمها وتعذر التقائها نبدو شيمل واحدة من الأصوات القليلة التي تأخذ بناصية الحوار والتكامل وتبحث عن المساحات المشتركة التي نفوه فوقها وحدة البشر وتتقلص تعارضاتهم إلى أبعد

في مجموعتها الشعرية «عنادل التلج »، التي تولت نقلها إلى العربية الشاعرة العراقية أمل

الجبوري، تبدو أنّا ماريا شيمل مسكونة بمناخات العشق الصوفى والبحث عن الجذور العميقة لفكرة الاتحاد بالآخر تحت قبة اللغة أو الانخطاف. هذه الفكرة تتجاوز الطقوس والأشكال الظاهرية لدي الشاعرة لتتحول إلى قوة داخلية فاعلة وإلى مشروع نهائى للحياة كما للموت. والشاعرة التي حفرت لنفسها ضريحا، تزوره بين حين وأخر، في إحدى جهات باكستان لم تكن لتفعل ذلك لولا تتيمها الشديد بتلك الجهة من الأرض المكتظة برفات الأنبياء والشهدا، والقديسين والمشرعة على أعمق ما في الشعر من مكاشفات وأسرار ملغزة. وإذا استعرضنا قصائد ديوانها من الألف إلى الباء وجدنا أن هذه القصائد دون استثناء تتقمص شخصيات وأماكن ومدنا مشرقية وتحاكي شعراء وعشافا وشهداء انغرست لحومهم في ذاكرة ذلك التراب الممزق بين الوله والورع وبين القداسة والشهوة.

لسان الأنثى

عشرات الرموز والأسماء والعشاق والملوك والمدن تحتشد في تلك المجموعة الشعرية الصغيرة لتؤكد على حقيقة واحدة هي الحب. وسواء تمظهر ذلك الحب عبر قصة لبلى والمجنون أو عبر بوسف وزليخة أو فرهاد وشيرين أو السلطان الهندي وزوجته المخلدة في تاج محل فإن ذلك التمظهر لبس سوى الصدى المتكرر لأسئلة العشق المفتوح على الموت عند أخر تخومه. المجموعة بهذا المعنى هي

إعادة صباغة، موجزة وكثيفة، للحوار المتخيل بين الثنائبات التي فرقتها التقاليد ليربطها الموت والشعر برباط الخلود الواحد. ولأن ما وصلنا بحكم تلك التقاليد نفسها لم يكن سوى صوت العاشق الذكر فقد عملت الشاعرة في كتابها على تقويم الخلل وتصحيحه عبر

الرسائل المتبادلة بين قيس وليملى وبين يوسف وزليخة وبين فرهود وشيرين. لا بل أن الشاعرية التي تنضح من رسائل الإناث تفوق مثيلاتها لدى الذكور وتضاهيها في البوح والتدفق وإشهار الرغبات. كأن الشاعرة هنا تتكفل



بتصويب الخطأ الناجم عن تغيبب صوت الأنثى وتحويلها إلى مجرد منادى غائب. هكذا نقرأ على لسان ليلي في رسالتها إلى المجنون: « أنت بنيت هذا العش من شعرك/ هم حملوا قلبي بعيداً في ظهيرة اليأس/ الشمس الساطعة جففت آبار دمعي/ لكن الغزلان اللاتي يشربن من دموعك المالحة/ هناك رقدن في الخلود ».

وفى حين تكتفى شيمل بكتابة رسالة واحدة على لسان يوسف النبي يبوح من خلالها بحبه لزليخة لكنه يؤثر الانسحاب تحت وطأة الشعور بالاثم ويطلب إلبها أن تكف عن كتابة الرسائل تعمد بالمقابل إلى كتابة رسائل ثلاث على لسان زليخة معلية حبها ليوسف فوق مستوى الجمال الظاهر والقراءة السطحية. يتحول يوسف في تلك الرسائل إلى صورة من صور المطلق الجمالي أو إلى آية من آبات الاعجاز التي يجد فيها الفن ضالته القصوى ويتصالح عبرها الجيسد مع الروح والظاهر مع الباطن: « أرسلت في طلب أمهر رسامي العالم ليزينوا بيتي/ وحينما حدقوا صوبك/ أراد كل واحد منهم استلهام حسنك/ في اللون والرخام والقرميد../ لا الصورة ولا المرآة/ كلا ولا الكلام/ حيث كل قطرة من دمي/ هي عين تتأملك دون حجاب». لن يخفى على القارئ بالطبع أن الشاعرة لا تقرأ في عيني زليخة ما قرأه الكثيرون من نزوع جسدي وشهواني بل ذلك التعلق بالمثال الأعلى الذي

بتحول معه الجمال إلى انعكاس نوراني لصورة الخالق في

المخلوق. كما لا يخفي تأثر الشاعرة بمفهوم الجمال الذي

لعبة النقوش والمرايا بين مهندسي الصين وبلاد فارس.

مواءمة

جسده جلال الدين الرومي في كتابه «المتنوي» من خلال

هذه المواحمة العميقة بين الجسد والروح وبين الانسان والفن تتكرر على مستوى المجموعة برمتها سعياً من الشاعرة إلى تمجيد الحب وإعلائه. فالحب الذي يضرم النار تحت حطب الأجساد اليابسة ويدفعها إلى الاشتعال

هو نفسه الذي يلهب الشاعر بنار الكلمات ويمكن الرسام من امتلاك جذوة اللون والنحات من تشذيب الحجارة الخام وتحويلها إلى أيقونة من السحر الخالص. فالمهندس الفارسي العاشق فرهاد لم يتمكن من الوصول إلى حبيبته شيرين إلا بعد أن شق في الطريق إليها قناة طويلة عبر الصخور الصماء وتنكب بالتالي عناء المكابدة والهول والرؤية الكاشفة. وفرهاد الذي مات بسبب اعتقاده الخاطئ بموت شيرين لم يكن سوى الصيغة المشرقية المعدلة لقصة روميو وجوليبيت التيي انتهت بالطريقة نفسها. ليس الموت بهذا المعنى سوى المآل الأخبر الذي يفضى إليه الحب في مأزق الثنائيات الباحثة عن التوحد، أو هو المعادل العاطفي لفكرة الفناء التي يبلغها الصوفي في طريقه إلى الاتحاد بالخالق. كل حب حقيقي هو تجسيد لرغبة الإنسان في الخلود. ولأن الجسد يؤول بسرعة إلى فنائه فإن ما يظل على امتداد الدهر هو انعكاسه في مرآة الفن الذي يحتضن الأبدية. وكما حول قيس حبه لليلي إلى تمثال من اللغة والقصائد الولهي كذلك فعل السلطان الهندي حين أبد في تاج محل صورة حبيبته ممتاز وحولها إلى آبة من الهندسة

إن التصوف، وفق آنًا ماريا يمل، هو السبيل الأكثر نجاعة للخروج من مأزق الثنائيات الذي يقف له الموت بالمرصاد. ليس فقط لأنه يتبع للمحبين الخروج من دائرة القمع والظلم

مو ، الفهم الاجتماعي بل لأنه يحل مأزق الشغف الأرضى أو الترابي عبر اتحاد العاشقين بالحقيقة الجوهرية التي تتجاوز الأشكال العابرة لتلتقي هناك في نقطة الوجود الأسمى وينبوعها المتدفق. ولأنه كذلك فهو يتصل بالصمت أكثر من الكلام وبالخفاء أكثر من المظاهر والأشكال وبالطبيعة أكثر من المدينة الزائفة. وإذا كنا نستطيع أن نخاطب المحبوب، وفق الكاتبة، عبر إغفاءة الخشخاش وعيون الضفدع وفرو الهرة فما هي حاجتنا بعد للكلمات! وكما تتجلى عظمة مأرب وحقيقتها في «الابتسامة العذبة لسبأ لا في الجنائن المغطاة بالرمل» فإن عظمة الحب تكمن في بلاغة الصمت وقوة الرمز والاشارة أكثر من أي رطانة ظاهرة أو بلاغة مدعاة.

«كم هو موحش ومعتم هذا الوادي/ حيث ذقت مرارة ما ، الحياة دون أن استشار » تقول ماريا شيمل في إحدى تصادياتها الواضحة مع الخيام. وهي في قصيدة أخرى تدفع جمجمة الملك إلى التحديث بذهول في عالم كان يوماً ملكه، تماماً كما فعل لوقيانوس السميساطي في « مسامرات الأموات ». كأن عالم شيمل الشعري هو تأرجع مستمر بين فكرتي الحب والموت. إنه عالم مجلل بالحزن ومخترقة غبطته القصيرة بنصل الزوال وفأسه الحاد. وحتى في نشوة الاتصال بالآخر والتلذذ بمرأى حضوره لا تتواني الشاعرة عن القول: «العيون التي حدقت في وجهك البهي/ هي الحجاب/ ومرآة كل دمعةً/ بلَّلني بالعطش أيها الصديق/ لا تعطني الماء/ كلاتا واحد في هذا الظمأ ».

شكيب ارسلان ... والحلاج

مقدمةالكتاب

الأخيرلفيصل أكرم

رأيه بالشعر. وممّا قال: كل قصيدة لا تتعمد المديح

جناية، وكل جناية ارتكبتها سمعت من يصفها بأنها

حلوة وكأني لست أعرفها ، كأن أحداً لم يقترب منها

سواي... وحدي من يعرف مرارتها وكأني لست أعرف

شيئاً عن الحلاوة والمذاق، وحدي من يشعر بالمعاناة

الكامنة في جسد القصب حين يتمدد ويعتصر، وحدي

من يحسُّ بالصحوة المجنونة المغطاة بالأجفان: كنا

صغاراً نكسر الطرقات ذهاباً واياباً، ثم كبرنا

انكسارا... انكسرنا كبارا... لماذا كبرنا ؟ سؤال

تنهد به ساعدة بعدما تاهت رأسه في تاج من شوك

ولم يجبه أحد سوى الظلام، لماذا كبرنا ؟ سؤال قاله

البطل بعدما تعد من الأنتقام. هل خرجت علي

الطبيعة؛ لا، ولا حول إلا بالله، سأعول عمَّا قليل

الى قصيدة حلوة ومرارة الجنايات تنهمر على

* صدر للشاعر السعودي فيصل أكرم كتابه مقدمة الكتاب الأخير عن النادي الأدبي في حائل، وقدم الشاعر ديوانه بمداخلة وجدانية عبر فيها عن

* كتابان جديدان عن مؤسسة رياض الريس (بيروت) الأول عنوانه شكيب ارسلان - الدور السياسي الخفي وهو من تأليف ظاهر محمد صكر الحسناوي. يتألُّف الكتاب الى المقدمة من أربعة فصول، الأول بعنوان: سيرة الذاتية ١٨٦٩ -١٩٤٦. ويتناول الثاني: دوره السياسي في العهد العثماني، موقفه من الدولة العثمانية والحركة الكمالية ، دوره السياسي في لبنان، موقفه من سياسة جمال باشا في سورية ولبنان. والثالث: دوره السياسي في القضية السورية والفلسطينية ما بين الحربين، موقفه من التطورات السياسية في سورية، نشاطه في عصبة الأمم، موقفه من القضية الفلسطينية. والرابع: دوره السياسي في أقطار المغرب العربي، موقفه من سياسة فرنسا تجاه البربر، موقفه من الاستعمار الاسباني في شمال المغرب، موقفه من الاستعمار الايطالي.

ويعد شكيب أرسلان من الشخصيات القومية الفاعلة على امتداد العالم العربي. وكتبت عنه دراسات ومؤلفات تناولت حياته وأدبه. ولكنها لم تتحدث عن دوره السياسي، الأمر الذي يجعل من هذا الكتاب خطوة مهمة.

ويكتسب دور شكيب ارسلان أهميته من كونه جاء في فترة مملومة بالأحداث السياسية الكبري. فهو شهد التطورات المهمة التي مرت بها الدولة العثمانية في أواخر عهدها، كما شهد غو الحركات الوطنية، فارتبط بمعظمهما ارتباطأ وثيقاً، استنفد الكثير من جهده وجهاده.

أما الكتاب الثاني فعنوانه: الحلاج - الأعمال الكاملة وهو من اعداد قاسم محمد عباس. يتألف الكتاب من تهيد وثمانية فصول هي: محاولة في سيرة حياة الحلاج، نطاق مادة الكتاب، نصوص الكتاب، الطواسين، بستان المعرفة، الأقوال، نصوص الولاية، الروايات أو الأحاديث والديوان.

ويوضع الناشر: إن أي محاولة لتوثيق حياة الحلاج تعنى القيام بتوثيق فكري لتاريخ الولاية الصوفية، وتلمس الجذر الأول للفكر الصوفى الاسلامي، بسبب أن المراجعة التاريخية غياة الحلاج اغا تعنى استحضار ما هو عقائدي وتاريخي وسياسي متعلق بمحاكمة الولاية الصوفية (...). جرى تشويه صورة الحلاج لكنه بقى في ضمائر متعددة وفي فترات متفاوتة، كانت تعيد طرح قضيته من جديد أمام مراكز العدل الاسلامي.

بعد عودته من جولة دامت اسبوعين في الولايات المتحدة

* الناصرة - مكتب «الاتحاد » - عاد الشاعر طه محمد على من الولايات المتحدة حيث قام بزيارة لمدة اسبوعين هناك بدعوة من دار النشر العالمية «ابيس» وخمس جامعات ومعهد عال للكتاب والطلبة.

ويذكر أن دار النشر المذكورة كانت نشرت مجموعة شعرية للشاعر مشرجمة الى اللغة الانجليزية بعنوان . never mind » نفدت منها الطبعة الأولى وصدرت طبعة ثانية، وتعدُّ دار النشر حاليًا لاصدار الطبعة الثالثة منها. كما تُعدُّ الآن لترجمة مجموعة شعرية أخرى للشاعر بعنوان «خليفة، إله، حى السفسراش الملونات»، وكتاب أخر بحتوی علی مج

فصصية، وسيقوم بالترجمة

البروفسور روجر ألين، رئيس قسم اللغة العربية في جامعة «دوك» الأمريكية. ويذكر ان ألين كان ترجم كتبًا للكاتبين نجيب محفوظ ويوسف ادريس الى الانجليزية.

أما الجامعات، التي استقبلت طه محمد على فهي جامعات «نيويورك»، «ميدل تاون»، «بنسلفانيا»، «دوك» و «برنستون». وقد قدُّم الشاعر في كل منها قراءات من قصائده تخللتها أقصوصات

قصير جداً تدور حول موضوع كل قصيدة وقصيدة.. وخلال الأسبوعين اللذين قضاهما الشاعر هناك، منذ نهاية شباط الماضي حتى قبل بومين، وقع على مئات النسخ من مجموعته الشعرية المترجمة التي ابتاعها الحضور

الذين استمعوا الى شعره. وقد قرأ الشاعر شعره باللغة العربية، بينما قرأ الترجمة كل من بيترل كول، صاحب در النشر « إبيس» والأستاذ في الجامعة الأمريك «وزليان»، بالإضافة الى أساتذة أخربن.

هذا وقد تلقى الشاعر دعوة من اليونسكو -الأمم المتحدة، لنارة الدنمارك وقراءة قصائد في كوينهاغن، ودعوة أخرى من معهد عال في نبويورك.

وقد كان الاحتفاء

بالشاعر خلال زيارته هذه شديدًا ، وغطت الصحف هذا الحدث، ومنها صحيفتا «نبویورکر» و «فویس تشویسز» التی کتبت: «طه محمد علی شاعر فلسطيني معروف، من الناصرة، يقرأ قصائد تنضع بالفكاهة الساخرة ».

وقد كان بصحبته خلال هذه الزيارة الأديب الصحفي وليد أيُّوب، الذي قدم في عدة جلسات أجوبة حسنة أعجب بها الحضور، تدور حول أسئلة أدبية وسياسية واجتماعية في بلادنا.

الأساطير المؤسسة لاسرائيك

* صدر حديثًا في رام الله، عن المركز الفلسطيني للدراسات الإسرائيلية (مدار) كتاب (الأساطير المؤسسة لاسرائيل) لزئيف ستيرنهل، ترجمة عزت الغزاوي، ويقع في ٧١٤ صفحة من القطع المتوسط.

يغوص الكاتب عميقاً في (قصة) تأسيس اسرائيل، ليشرح الطريقة التي زاوج فيها المؤسسون بين أكثر المفاهيم تناقضا، في ايديولوجيا التيار الأساسي لـ (حركة العمل) وانعكاسات ذلك على البناء السباسي والاجتماعي والثقافي والمؤسسات

سعد الله ونوس في صيغة عراقية – بلجيكية

* تعرض مسرحية الكاتب السوري سعد الله ونوس رأس المملوك جابر للمرة الثانية في برلين. وفي الصيغة الجديدة التي تصدى لها المخرج العراقي الأصل حازم كمال الدين تحكي المسرحية عن جابر. وجابر هو اسم مستعار أطلق على مملوك من اصل وروبي في قصر خليفة بغداد شعبان المقتدر. المملوك الأشقر جابر بستغل الظروف المحبطة بقصر الخليفة لكي يحصل على حريته... في الصبغة الجديدة من رأس المملوك ينسحب الراوي الذِّي كتبه سعدالله ونوس لمصلحة امرأة تسرد الحكابات.

إلا ان العدادة هي بطلة المسرحية. العدادة تبعث الحياة في شخصياتها عبر طقوس الروى النسوية الخاصة - المعارضة لشهرزاد ألف ليلة وليلة. ذلك ان شخصية شهرزاد ليستُ شخصية امرأة وإنما امرأة كما رسمها الإرث الرجولي . العدادة تعدد وتغني تلطم منادية اهالي بغداد للقدوم الى الموقعة على المسرح. وهذه اذ تفعل ذلك تب خطاباً من التعازي تستحيل فيه النساء رجالاً والرجال نساء. العدادة تتغلغل في كل طبقة من طبقات الشعب لتجابهها مع ارادة السلطة. الكل يستسلم لمصيره في هذه المسرحية إلا المملوك جابر الذي يتمرد على ما رسمه القدر بحثاً عن حربته.

وإبان تمرده على اعشاش عنكبوت السلطة التي حاكتها ايدي السلطات المتخاص بصبح المملوك جزءاً من الشبكة العنكبوتية. الشعب يؤبن البطل الوهمي ويترك البلاد. وذات صباح بستيقظ الخليفة فلا يجد شعباً في بلاده. وهو اذ يضبع في مناهات قصره حيث لا أحد يلبي طلباته يناشد جبرانه من الحكام ان ببيعوه شعباً يحكمه. فالحاكم يستطيع ان يكون حاكماً إذا ما وجد شعباً يحكمه وليس على الأرض البور. محترف صحراء ٣٩ المسرحي هو محترف يعني أولاً بحال المسرح في حركة.

الحركة في المسرح، ما يتحرك وما يتم تحريكه. الطقس باعتباره ضمانة لحرية الجسم والعقل باعتباره سلطة. العاصفة باعتبارها جندي السلطة المستلب. والجسد باعتباره ضحية صحراء ٣٩ تعمل على تحرير الجسد من سلطة العقل وتعيد علاقة التوازن المعرفي بين العقل والعاطفة والجسد، الطقوس والسحر والجنس وانفعالات الطفولة.. إنها طريق صحراء ٣٩ لمقارعة الحركة اليومية الاقتصادية التي همَّشت الجسد أ أحالته الى خادم لنقل المعلومات.

، قصص جديدة للأطفال عن مركز أدب الأطفال « براعه

* أهدانا صالح عباسي، مدير مكتبة «كل شيء»، (٤) قصص جديدة للأطفال، صادرة عن مركز أدب الأطفال « براعم الزيتون، والقصص هي:

«سيلو » - تأليف حنا ابو حنا ، رسم سوسن الماجدي وتروي قصة الغزال «سيلو» ومغامراته، بعد أن يكتشف القوة الغريبة التي في يده اليمني.

وسن الغزال » - تأليف عليا ابو شميس، رسم جلال عريقات، وتحكى عن تبديل الأطفال لأسنانهم «الحليب» بالأسنان الحقيقية. ومناقشة اللعبة المشهورة التي يلعبها الأطفال وهي « يا شمس يا شميسة »، خذي سن الحمار واعطيني سن الغزال! ».

«سنَّة حلوة يا كريم» - تأليف د. محمود عباسي رسم سوسن الماجدي، وتحكي عن عبد ميلاد كريم الرابع. والتحضير للعيد، وجلب الهدايا، وابضا حب كريم للجارة

«الأمير الحزين» - تأليف مينا عليان، رسم جيني، وتروى أسطورة الأمبر الذي فقد ولديه في النهر ووجدهما بعد سنين عديدة لدى فلاح فقير.

• من أهداف ، مركز أدب الأطفال -براعم الزيتون» •

١. إقامة صلة محبة بين الطفل والكتاب باعتبار القراءة فاكهة وشمسًا - متعة ومعرفة.

تعزيز حب الاستطلاع والذوق الجمالي والاستمتاع

٣. تعزيز صورة ذات تشع ثقة وكرامة.

 المساهمة في انشا ، سليقة لغوية عربية تؤسس للتعامل الحي بهذه اللغة والاعتزاز بها.

٥. المساهمة في بلورة هوية قومية انسانية قائمة على احترام الآخر والتعامل على أساس الندية.

إشاعة القيم الدمقراطية - اعتقاداً وممارسة.









بطولة اسرائيك في الملاكمة للاطفال في كفرياسيف

* اضطرت ادارة اتحاد الملاكمة أمس الى اقرار تغيير مكان إقامة بطولة اسرائيل في الملاكمة للاطفال، من العفولة الى مركز الملاكمة الأولمبي في كفرياسيف بعد ان أعلم اتحاد الملاكمة من قبل مدرب العفولة فلاديمير بابايڤ على أن شرطة العفولة قانع في اجرا ، البطولة في المدينة. وقررت ادارة اتحاد الملاكمة اجراً ، هذه البطولة لمواليد عامي ١٩٩٠ -

١٩٩١ في كفرياسيف بالتنسيق مع مجلس كفرياسيف المحلَّي ورئيسمه

وذكر د. وليم شحادة مدير عام اتحاد الملاكمة بأن كفرياسيف هي القرية الوحيدة التي تستطيع خلال اربعة أيام الاستعداد لانجاح هذه البطولة خصوصًا وانها عملك كل الأمكانيات المادية والمهنية والتنظيمية

وستبدأ البطولة يوم الخميس ٢٠٠٢/٣/١٤ الساعة السادسة مساءً لمباريات ربع النهائي وستستمر الجمعة ٣/١٥ الساعة الثالثة لمباريات نصف النهائي وستتم المباريات النهائية بوم السبت ٣/١٦ الساعة الثالثة

هبوعيل شباب نحف - مكابي الخضيرة (٢:١) •

* النتائج الجيدة إلى حد ما للفريق النحفاوي في الفترة الأخيرة دفعتنا إلى التفاؤل بفوز بيتي في مباراة القاع الهامة أمام الضيوف من مكابي الخضيرة، بغية الهروب من منطقة الخطر. لكن التوقعات شيء

فقد تمكن الضيوف من الخضيرة من تسجيل هدف مبكر في الدقيقة الخامسة بواسطة بعقوب روبين. ولم تفلع محاولات المحليين لمعادلة النتبجة. في الشوط الثاني اضاف موشيه كوهين الضيف هدفاً ثانياً في الدقيقة (٦٧). هنا استفاق النحفاويون، لكن كل ما تمكنوا من فعله هو تقليص النتيجة إلى (٢:١) بهدف سجله اورن بوني في الدقيقة (٨٧).

أشرف داموني، جمال فطوم، ايلان زڤيچي، اورن بوني، محمد طباش، شارون عمار، محمد فطوم، موشيه قاعنونو، ابراهيم عبد الغني، عبد السلام مصري، اودي ادري.

شارك كبدلاء: ايتسيك منبر، ذاكر الحاج وران ليقي.

- تركيب مكابي الخضيرة:

طالبي، اليران مالكا، تاباريتشي، اياد ابو هدبة، ليران بنون، يوني چوبتا، عوزيري، موشيه كوهين، زربيڤ، روبين، يعقوبوبسكي.

شارك كبدلاء: روكاح سبمو، بزرائيلي. حكم المباراة: أفي چورني على ملعب نحف أمام ٥٠٠ متفرج.

(جعفرعبد الغني)

الفيفا يسان ، همام وبلاتر

* على مبدأ واحد وبالاجماع وقفت اللجنة التنفيذية في الاتحاد الدولي لكرة القدم (الغيفا) خلف زميلهم القطري محمد بن همام بعد الاتهامات التي وجهت اليه وإلى رئيس الاتحاد جوزف بلاتر بالرشوة بعد اتهامهما بشراء أصوات من اجل تأمين فوز الأخير في الانتخابات الرئاسية للفيفا عام ١٩٩٨ على هامش مونديال فرنسا.

. كان الصحفي الانجليزي اندرو جينينجز اتهم بلاتر بشراء أصوات خلال مملته الانتخابية قبل أربعة أعوام ونقل عن ادو بإن بن همام كان طرفا في عملية الرشوة وذلك في صحيفة عديلي ميله الانجليزية فم عددها الصادر في 28 شباط المأضي ما دفع بن همام الي توجيه رسالةً الى كل من رئيس الاتحاد الافريقي حياتو وبلاتر بتسمية لجنة تحقيق داخلية للنظر في هذه الادعا مات التي لا أساس لها رائصحة. ووصف بن همام المرشح بقوة لأن يصبح الرئيس المقبل للاتحاد الأسيوي في الرسالة ما قام به ادو بأنها حرب قفرة يشنها معارضو بالاتر للنيل منه ووصفه بأنه جاهل لا يدرك مدي خطورة الخطأ الذي ارتكبه وبأنه سيدفع ثمن ذلك عاجلا أو أجلا . وقالَ بن همام ما كان يجب ان يكون مواجهة شريفة اصبح حربا قذرة حيث جميع اللكمات بما فيها تحت الحزام مسموحة مضيفًا ما قام به ادو يسيئ بالدرجة الأولى الى الاتحادات الأفريقية والى الشخصيات الافريقية الرياضية . واضاف متوجها بكلامه الى حياتو عرض على فرح أدو أن أكون مرشحا لرئاسة الاتحاد الأسبوي وأن ادعم ترشيحك لرئاسة الفيفا على أن يحل هو مكانك في رئاسة الاتحاد الافريقي .

نتائج مباريات الدرجة الثانية في نهاية الاسبوع

« ' » -	اسطفهالجنوبي
Y:Y .	هبوعيل ازور - هشكما/ رمات حين
£:Y	مكابي بهود - جفعات شموئيل
Y: 1	بيتار أريئيل - شمشون الطيبة
Y:0	ببتار رمات غان - عوتسما حولون
1:0	هبوعيل قلنسوة - مكابي قلنسوة
1:1	مكابي حولون - طبرق نتانيا
Y: £	هود هشارون - بيتار بافا
۲ :صفر	بيتار حولون - هبوعيل عرعرة
1:1	هبوعيل كفرقاسم - محنى يهودا

المنطقة الجنوبية «ب»

صفر: ١	عيروني الرملة - هبوعيل شقيب السلام
صفر:٧	عليا كفارسابا - ايلات
۱:٤	مكابي بئر السبع شباب رهط
صفر:٤	هدعياً. شاب اللد - هدعياً. عراد

نتائج مياريات دوري الدرجة الثالثة

صفر:٤	ى كابول - مكابى مجدالكروم
٥ :صفر	ِ حتصور - الريحانية
صفر:٣	بيل الجش - مكابي المغار
1:1	ليل فسوطة - مكابي دير الأسد

	اجليل العربي
Y: Y	مكابي كفرسميع - بلدي عبلين
۳:صف	مكابي شعب - هبوعيل المزرعة
صفر:"	مكابي حرفيش - هبوعيل نهريا
T: T	هبوعيّل جولس - بيتار عكا

	المقرائس
صفر: ١	شباب كسرى - هبوعيل الجديدة
Y: Y	وادي سلامة - هبوعيل طمرة
توقفت	الشيخ دنون - هبوعيل شباب طمرة
1:1	بيتار شفاعمرو - هبوعيل الكعبية
0 : V	بيتار كفركنا - عرب الهيب

	يزراعيل
1:5	بيتار اكسال - طباش الكعبية
Y: £	هبوعيل كفركما - الاتحاد الناصرة
٤:١	بيتار العفولة - هبوعيل العفولة
1:4	مكابي عين ماهل - هبوعيل الناعورة

	حيفا
صفر:٢	مكابي الكعبية - بيتار حيفا
1:7	مكابي دالية الكرمل - سبارتاك حيفا
صفر:٣	مكابي بنر المكسور - هبوعيل بسمة طبعون
۲ :صفر	هبوعيُّل ابوسنان - مكابي نفيه شأنان
صفر: ٤	بيتار العمل الناصرة - هبوعيل شعب

شومرون
بوعيل سولم - هبوعيل مِعاوية
بوعيل برطعة - مكابي أم الفحم
بتار أم الفحم – هبوعيل كفرمصر
دي سعيد ام الفحم - هبوعيل يكنعام

	الشارون
١:٢	هبوعيل بردسيا - هشارون نتانيا
0 :صغر	مكابي كفاريونا - حايك بموت

0 :صغر	مكابي كفاريونا - حايك بموت
	مان
1:4	بيت دجون - هبوعيل اورانيت
1:1	اور یهودا - مکابی کفرقاسم
V:1	بيتار اورانيت - برديس كاتس
٦:صفر	بیت شیمش - عزریکام
صغر:١	سبورت معوف – غال أشدود
	تل أبيب
۱ :صغر	الكشافة الأرثوذكسي بافا - مكابي رحوفوت
	41

۱:صغر	ص بيب الكشافة الأرثوذكسي يافا - مكابي رحوفوت
	الجندب

الجنوب	
ل رهط - هبوعيل حورة	فبوعي
ت - مکابی رهط	
- مكابي رهط	ت

لوائح دوري الدرجة الثانية - الأسبوع الـ ١٩ النطقة الشمالية - أ

٥.	A - 0 Y	١ - هيوعيل طويا
££	Y TA	٢ - هبوعبل عرابة
22	Y0 - 11	۳ - مکابی معلوت
44	10 - 44	٤ - عبروني نهريا*
**	7£ - TV	٥ - هوعيل كوك
40	** - **	٦ - شياب يركا
40	24 - 22	٧ - هيوعيل المكر
TE	14 - 46	٨ - هبوعيل اكساله
. 45	19 - 77	۹ - هیوعیل کرمیتیل*
۲.	14 - 1E	١٠ - هيوعيل كفرمندا
14	17 - 18	۱۱ - هيوعيل سخنان*
14	17 - A7	١٢ - هيوعيل شياب الناصرة
14	10 - 17	۱۳ – هیوعیل کسری
14	T1 - 17	۱۶ - هبوعیل دیرحنا*
17	1 10	۱۵ – رموت مناشبه

المنطقة الشمالية «ب»

* ناقص مباراة.

24	YV - 0 .	۱ - مكابي تسور شالوم
11	10 - 19	٢ - الجليل الأسفل/ طبريا
11	11 - 44	۲ - مكابي عسفيا
44	10 - 40	٤ - هبوعيل تل حنان
27	TT - EV .	٥ - هبوعيل الرينة
**	Y£ - £ .	٦ - هبوعيل الأخوة حيفا
٣.	44 - YA	٧ - هبوعيل يافة الناصرة
YA	YT - YA	1 - هبوعيل ام الفحم
**	77 - TE	۹ - مكابي كفرقرع
**	77 - 79	١٠ - هبوعبل طمرة المرج
**	77 - TT	١١ - هبوعيل دالية الكرمل
*1	44 - TF	١١ - هبوعيل عرب الشبلي
٧.	T TO	١٢ - هبوعيل بير المكسور*
11	££ - 79	١٤ - مكابي باقة الغربية
11	£4 - 45	١٥ - هبوعيل باقة الغربية
1	74 - 14	١٦ - هبوعيل الفريديس
		11.1

المنطقة الجنوبية «أ»

0.4	14 - 41	۱ - هشکما/ رمات حین
07	TV - 00	۲ - هود هشارون
04	TO - 01	۲ - عوتسما حولون
13	TT - EA	٤ - بيتار رمات غان
11	T E9	٥ - محنى يهودا
24	77 - £7	٦ – هيوعيل قلنسوة
**	TO - EA	۷ – مكابي حولون
**	TA - T7	٨ - شمشون الطيبة
21	TO - TA	۹ - هبوعیل ازور
*1	00 - TY	۱۰ - هبوعبل عرعرة
44	07 - 27	۱۱ – جفعات شموئيل
44	££ - 44	۱۲ - مکابی بهود
**	77 - TV	۱۲ - هبوعیل کفرقاسم
TE	£4 - 44	۱۶ - بیتار حولون
11	07 - 77	۱۵ - مكابي قلنسوة **
14	77 - 77	١٦ – نس طَبرق
17	77 - 78	۱۷ - بیتار یافای
10	0 YE	۱۸ - بیتار اریئیل
		و خصر نقطة جو خصر نقطتين.

النطقة الحنوبية بب

المصفحة البحوبية « ب»				
08	10 - 07	١ - مكابي بير السبع		
19	18-1.	٢ - هبوعيل شفيب السلام		
EA	14 - 01	۳ - نادی ایلات		
22	19 - 22	٤ - مكابي بن تسغي		
22	17 - 77	٥ – هبوعيل عراد		
27	Y1 - YY	٦ - هبوعيل مرحافيم		
**	TO - £ .	٧ - عيروني الرملة أ		
YA	** - **	۸ - بنی لخیش		
YE	Y7 - YY	۹ - کریات عکرون		
٧.	21 - 22	· ١ - هبوعيل شباب اللد		
11	T1 - 14	۱۱ - هبوعیل یروحام		
19	T4 - YY	۱۲ - جفعات زئيف		
17	£A - 19	١٣ - مكابي اللد		
10	£7 - 17	۱۶ – سدیه عوزیا		
16	20 - 17	۱۵ – شیاب رهط		
11	00 - 16	١٦ - علياً كفّارسابا		

٠٠.٠٠ - موجز للأخبار.

١٠٠ - المجيب لحاني نحا

٥ . ٣ . - موسيقي عالمبة.

٠٤٠٠ - الملك هيل.

فيديوتيب ٢٠٠٠.

٠٥ . ٤٠ - نهاية البث.

٥ . . . - قصير في منتصف الليل.

٠٠٠ - مهرجان الجاز بلوز

.. ولو صدقوا

حظك اليوم

تبالغ في مواقفك المتشددة وقبل الى تعظيم الامور وتحويل الحبة الى قبة

تواجه حسداً وغبرة في مركز عملك وقد نستا . من ردود الفعل الحاقدة.

وعد الحر دين، فلم التباطؤ في تنفيذ الوعود. قد لا بينسم لك الحط دائماً.

البحث عن أفاق جديدة يتعك من الاهتمام بأفافك اليومية. 2ع تصرفاتك المناسبة تصلع ما افسده لسابك

وضعك جيد ومستقر. لكن الامور قد تتبدل لابك ستناقش انفاقاً قد بقلب الامور رأسا على عف.

تلجأ الى العمل الكثير لتنسى توترك وقد بضرب انتاحك الرقم القباسي هذه الفترة.

الجرأة عملة نادرة هذه الابام، وانت تملك الكثير منها، فانفقها واشتر راحتك في العمل.

توقع هجمة اسئلة بشنها الأهل لكشف بعض الحقائق. لا تتردد في الاحابة عن تساؤلاتهم.

الاعتراف بالخطأ فضيلة فلا تتردد في تقديم اعتذارك لأحد افراد اسرتك

هدية قيمة تتلقاها من قربب بكن لك المودة فلا نتردد في قبولها.

ترغب في اعادة البريق الى علاقة باهنة منذ مدة. لا بأس في المحاولة.

تدور عجلة الحظ لصلحتك بعد انقطاع طوبل. تذكر أن الدنبا بوء لك ويوم عليك.

الحمل (٤/٢٠ - ٢/٢١)

الثور (٥/٢٠ - ٥/٢١)

الجوزاء (٦/٢١ - ٦/٢١)

السرطان (۲/۲۲ - ۲/۲۲)

الأسد (۲۲/۷ - ۲۲/۸)

العذراء (٩/٢٢ - ٩/٢٤)

الميزان (٩/٢٢ - ١٠/٢٢)

العقرب (۱۰/۲۲ - ۱۱/۲۲)

القوس (١١/٢٣ - ١٢/٢٢)

الجدي (١/٢٣ - ١٢/٢٠)

الدلو (۲/۱۹ - ۲/۲۱)

الحوت (٢/٢٠ - ٢/٢٠)

الاثنين ٣/١١

القناة الأولى:

15

. ٢٠ - نشرة الأخبار بالعربية. 1. ٤٥ - « بوكر طوف يسرائيل ».

. . . ٩ . - التلفزيون التعليمي. . ٣ . ١٥ - زاپ لريشون.

۳۱ . ۱۵ - «دیجیمون». . . . ١٦ - مغامرات شارلي هولس.

. ۱۹ . ۳ - توينيز. ٥٥ . ١٦ - زاپ بالدماغ.

١٦.٥٩ - مساء جديد. ۲۶ . ۱۷ - زاپ بالدماغ.

۱۷.۳۷ - «صحتين». ١٨.١٥ - الأخبار بالانجليزية.

. ٣ . ١٨ - مجلة الرياضة. ١٩.٠٠ - نشرة الأخبار بالعربية.

. ٣ . ١٩ - السابعة والنصف. . ٣٠ . ٢٠ - ثوم، فلفل وزيت الزيتون. ٨٠ . ٢٠ - ملامع الشخصية.

٢١ . . . ٢١ - مباط - النشرة الاخبارية

. ۲۱ . ۳ - عند مینی.

٣ - أحكم بالعدل - أضراس -

٥ - عائلة شاعر فرنسي راحل -بوصدا الباب ونحوه - أداة نصب.

٦ - دولة أوروبية على البلطيق -

٧ - منتسب الى بلد عربي - نصف

لبناني (صاحب الصورة).

١٢ - للنفي - تأمل - قيد.

١٤ - نستمر - من الحبوب - مجلة

١٥ - سال الماء - من الأطراف -

١٦ - حصلوا عليه - مدينة

١٧ - مطرية لبنانية (صاحبة

۱۸ - مطرب لبناني - يكسو

١٩ - بحر - مناهل - علامة

. ۲ - قوي وشديد - برهان.

وادي - يتكل على. ١٠ - بقايا العظام البالية - غير

الصورة) - العتال.

فنية لبنانية - سرب.

صديق - ناسب.

سويسرية - مرض.

الصورة).

الشواطئ.

موسيقية.

اسماء الهر.

شعوب.

الصورة).

الأزهار.

مطبوخ.

۲۷. ۳۵ - « تسعى قدما » مسلسل. . ٢٣. ٣٠ - من اليوم للغد - أخبار.

٠٠.٠٠ - نهاية اليوم.

القناة الثانية،

٠٥.٥٠ - علاء الدين.

الصباح. . . . ٩ . - ثلاثون وشيء.

. . . ۱۰ – في، اي، بي.

. ۱۲ . ۳ - پذهب ويعود .

۱۳.۱۱ - كوكتيل.

۱٤،۰۰ قريب بعيد،

١٥٠٠ - لعبة متوحشة.

١٦.٥٩ - موجز الأخبار.

۳۰ . ۱۷ - عابر اسرائيل.

١٨٠٠ - السادسة مع أوشرات

٥ . ١٧ - الترفيهات.

١٦.٢٩ - كل أبنائي

۳۰ . ۱۴ – سپورت تي. في.

١٦ . . . الجميلون والشجعان.

. ۵ . ۱۰ - موسیقی.

٦٠٤٣ - كفيه طلعاد - برنامج

. . . ١١ - في المطبخ مع دان شيلون.

۱۵.۱۵ - صابرینا.

٢٠.٠٠ - الأخبار.

٥٥ . ٢٢ - لقاء ليلي.

كوتلر - أخبار ومقابلات. ٣١ - المراقبون رون كوفيمن ويارون ويلنسكي.

٣٠. ١٩ - «سيدر عولمي» - مجلة عالمية من تقديم عراد نير.

. ٢٠ . ٢ - عند پرناس في الطابيرند. ٥٥. ٢١ - الاسبوع مع أمنون ليڤي.

أنتيا:

١ - مونتانا فرمالا ٢ - رامي عياش - اهلل ٣ - يتلون - ملاوي ٤ - مر

- محم - حر احبين . و الرحو - رمزمور ۱۰ على - حقيق - بياس ع - تيومن - سعاد نصر ۵ - اعنف - حل - لق ۱ - ني - محل ۷ - أأمل - دائهم ۸ - فشل - دمسا ۹ - اورلندو - فرج ۱۰ - ملوية - الغبيان ۱۱ - البابان - الغيد ۱۲ - له - كن - تتنبأ ۱۳ - أأم - ار - لسعه.

حل اللغز الماضي

- مفصل - وياك ٥ - فلحن - رتبنا ٦ - خوف ٧ - يس - نانت ٨ - ارفع

١ - مريم فخر الدين ٢ - واترلو - رمرموا ٣ - غل - حفيف - بيأس ٤

- دل - تل ٩ - لم - احمد دوغان ١٠ - دريد لحام - بلبل ١١ - يمين لاس فيغاس ١٢ - نواصل - هاواي ١٣ - اسرقهم - حندله.

Y. 14 1A 1V 17 10 18 17 17 11 1. 4 A V 7 0 8 7 7 ١ - اعتزم فعل - حالي - من ١ فاتن - كانت أسنانه قصيرة ١٠ منعطفة على غار القم - من ١١ ۸ - للندبة - أدمره - مطرب۱۳ . ٩ - منخفض بالأجنبية - نصف ١١ - بمعنى أضاف بعض الشي،١٧ ۱۱ - بعنی اسام ۱۱ الی بعض - شقیقات - ضعف. ۱۸ ۱۳ - مطرّب لبناني (صاحب۱۹

١ - تهيأ للحملة في الحرب - الغصن المستقيم.

٢ - مطربة لبنانية (صاحبة الصورة). ٣ - وجع - عاصمة أوروبية. ٤ - ممثلة مصرية معتزلة - من الجهات الأربع.

٥ - قراباته - من النباتات البرية الشائكة. ٦ - سيف - فنانة مصرية (صاحبة الصورة) - حيوان قطبي - ضد

محترفة. ٧ - جلدي - منتسب الي بلد عربي

٨ - ينام نومة خفيفة - وحي - نشر الما ، ونحوه - ماركة سبارات أمريكية.

في الصخر لا ينقطع ماؤها. ١١ - أتناول بأطراف اصابعي -

١٢ - للنفي - تكبر - يفصل بين الأشياء.

انكليزي أعمى راحل - مطرية لبنانية

افريقي - نقذف.

٩ - يهز بقوة - من أقسام الأسبوع. ١٠ - شهر هجري - بزيل الأثر - بئر

أطول أنهار فرنسا.

۱۳ - ماركة مسحوق غسيل - شاعر

- نعم بالأجنبية. ١٤ - خيَّال - هتفتم وصحتم

الفرد . ۱۵ - ارخب الأطلسي - أمر فطيع - بسط. ١٦ - أقمشة يمسع بها - ممثلة مصرية (صاحبة الصورة).

١٧ - إنشرح صدر الرجل - عطف. ۱۸ - ملکه.

۱۹ - علامة موسيقية - مطرب لبناني (صاحب الصورة).

. ٢ - الرصين - صرً.

• الراصد الجوي •

* تتوقع دائرة الأرصاد الجوية أن يكون الجو، اليوم الاثنين ١١/ ٢٠٠٢/٣ ، حاراً وتكون درجات الحرارة مرتفعة وأعلى من معدلها

درجات الحرارة القصوى المتوقعة البوم:

* القدس وضواحيها ٦٥ * تل أبيب وضواحيها ٢٨ * حيفا وضواحيها ٣١ * إبلات ٢٤ * جبال الجليل ٧٤ * المروج الشمالية ٢٩ * جبال المركز والجنوب ٢٧ * السهل الداخلي ٣١ * السهل الساحلي ٢٨ * النقب الشمالي ٣١ * بحبرة طبريا وجوارها ٣١ * منطقة البحر

وفي البحر الأبيض المتوسط تهب رياح شرقية خفيفة حتى متوسطة وفي شمال البلاد تكون شمالية متوسطة وبكون البحر هادناً.

ويراوح ارتفاع الأمواج بين (٣٠) سم و(٧٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (١٨) درجة منوية.

وفي بحيرة طبريا تهب رياح بين خفيفة ومعتدلة السرعة وتكون المياه هادئة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية - شرقية معتدلة حتى نشطة.

أسعار العملات الأجنبية (بنك اسرائيل ٢٠٠٢/٣/٩)

. ۱۹۳ . ٤ ش.ج * دولار أمريكي

٤٠٤١٥٥ ش.ج * «اليورو »

٦.٦٥٨٩ ش.ج * جنيه استرليني

۳ ٦٤٥٢ ش.ج * (۱۰۰) بن بابانی

٦.٦١٩٢ ش.ج * دينار اردني

. ۷ ـ ۲ - ۲ . ۲ ش.ج * «اسود »



r blu 11 %

كويتي يسبح ٢٤ ساعة متواصلة

دبي - الوكالات - قام الكويتي جال اليماني بالسباحة لمدة ٢٤ ساعة متواصلة قطع فيها مسافة ٤١ كم في حوض مجمع نادي البرموك في الكويت ولم يتوقف خلالها الا لفترة وجيزة لاداء الصلاة وتناول بعض المشروبات الساخنة والعصائر.

وبدأ اليماني مهمته في الساعة السابعة وانهاها في السابعة الا خمس دقائق من اليوم التالي.

وسبق ان كانت لليماني (٣٩ عامًا و١٢٣ كغم) تجربة مماثلة عام ١٩٨٩ سبح فيها لمسافة ٢٨ كم. وهو اراد ان يحطم محاولته السابقة وساعدته الهيئة العامة للشباب والرياضة على الاستعداد ومنحته تفرغا رياضيا لمدة شهرين من اجل التدريب المستمر.

وقال اليماني كنت اتدرب باستمرار واصرار لانجاز مهمتي ونجحت بمّا سعيت اليه ، مضيفا وجدت صعوبة في البداية لكن قيام احد اشقائي بالسباحة الى جانبي لفترات متقطعة زاد من اصراري على تحدي الصعاب وتسجيل رقم قياسي يعتبر الاول داخل الاحواض المغطاة كان يستحق تسجيله في موسوعة غينيس للارقام القياسية وتابع ستكون لي محاولات جديدة في مناسبات مقبلة لتحطيم الرقم الذي سجلته .

كسراضلاع مصري رفض مصالحة زوجته

* القاهرة - الوكالات - اصيب مهندس مص بكسور في اضلاعه بعد ان القاه شقيقا زوجته الغاضبة من النافذة نتيجة رفضه عرضها للصلح.

وابلغ الزوج المصاب النيابة خلال التحقيق ان زوجته تركت المنزل بعد مشادة بينهما وانه توجه الي منزل اسرتها لأعادتها لكنها فرضت شروطا مجحفة جعلته يرفض الصلح معها فتأزم الموقف بينهما حتى تدخل اثنان من اشقائها وتشاجرا معم ثم القياه من نافذة الطابق الثاني.

وقد القت السلطات الامنية القبض على الشقيقين وطلبت تقريرا طبيا باصابات الزوج البالغ من العمر ٧٤

أمرقضائي بمنع ببغاوات من الصياح

* بون - الوكالات - منعت محكمة المانية ستة عشر ببغاء من إصدار أصوات مزعجة بين الساعة الواحدة والثالثة ظهرأ حتى بتسنى لجيرانها الاستمتاع بالهدو والسكينة. وتم منع هذه الطيور من إصدار أصواتها المزعجة خلال أيام الأحد وعطلات البنوك.

وصدر هذا الأمر عن محكمة في ولاية هيسين الألمانية ثر تلقي شكاوي من الجيران الذين ظلوا يتبرمون من تلك الأصوات لمدة سبع سنوات.

وقالت صحيفة «بيلد» ان صاحب هذه البيغاوات ويدعى هيدماري قد تم اخطاره بان هذه الطيور يمكن لها أن تصبح خلال الفترة من شهر ايار وحتى آب بين الساعة السابعة إلى التاسعة صباحاً مع فترة راحة لمدة ساعتين أثناء الغداء. ولم تصدر المحكمة حكماً خاصاً باشهر الشتاء أو أي اقتراحات حول كيفية تنفيذ الحظر من قبل صاحب

حاجمصري« ميت» يعود لاهله سالماً!

* القاهره - الوكالات - عاشت قرية «الحزاينة» في ركز شبين القناطر المصرية مفاجأة سارة عندما شاهد ابناؤها أمامهم الحاج محمد محمود حسن يسير على قدميه بعد أن تم ابلاغ أسرته بوفاته أثناء الحج ليتبدل المأتم الى

وذكرت الأنباء أن الحاج كان قد داهمته غيبوية كبدية بعد أدائه مناسك الحج فنقل الى المستشفى في مدينة مكة المكرمة دون أن تبلغ شركة السياحة التي سافر من خلالها الى الحج أسرته بما حدث له.وأضافت أن الحاج العائد الذي قدم بالطائرة ذكر أنه بعد تحسن حالته الصحية حصل ومجموعة من المرضى على بطاقات سفر أمر بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز لعدد كبير من المرضى الذبن لا تسمع حالاتهم بالسفر عن طريق البر أو البحر.

آنا ماريا شيمل في وعنادل تحت الثلج»

بعد عودته من جولة دامت اسبوعين في الولايات المتحدة دارنشرعالية تعذ لإصدار طبعة ثالثة من

* لندن - الوكالات - اعلن نجم موسيقي البوب ويل يونغ الذي تتصدر اغنياته قوأثم المبيعات انه

ومن المؤكد ان يكون كشف يونغ عن توجهاته الجنسية في حديث نشرته صحيفة نيوز اوف ذي وورلد امس الاحد مفجعا للالاف من معجباته. وقال «اعتقد انه حان الوقت لان ابلغ المعجبين بي انني شاذ. «لا اعرف، حقيقة، سببا للجلبة. احاول دومًا ان اكون صادقًا مع نفسي ومع الاخرين. عائلتي واصدقائي بعلمون بالامر منذ ان علمت

وحظى يونغ بتأييد الصحيفة لاعترافه الصريح بشذوذه ونشرت مقالة عنوانها «انه نجم حقيقي». وانطلق يونج (٢٣ عاما) وهو طالب علوم سياسية سابق الى الشهرة عقب فوزه في مسابقة تلفزيونية شهيرة لاكتشاف المواهب وتصدرت اولي اغنياته المنفردة التي طرحت في الاسواق منذ اسبوعين قائمة المبيعات.



، متظاهر صرخ في أذن نننرطم

* هونغ كونغ - وكالات الانباء - صدر حكم بسجن ناشط لمدة خمسة أشهر في هونغ كونغ بعد ابذاء ضابط شرطة بالصراخ داخل أذنه عير مكبر صوت. وتحت إدانة سوني لبونغ تشون بتهمة اعتراض سبيل الشرطة والتهجم على ضابط شرطة.

وقال القاضي لي واي تشي ان ذلك الناشط جدير بالازدرا، حيث صرخ قائلاً «من حقنا أن نجتمع» عبر

مبكر صوت من على بعد بضعة سنتمترات من أذن ضابط

وأضاف القاضي قائلاً ان ليونغ (٢٣ عاماً) تصرف على نجو عدواني وألحق ضرراً بشرطي.

وأشارت صعيفة «ساوث تشاينا بوست» إلى أن ضابط الشرطة أفاد بان صراخ ذلك الناشط جعله يشعر بدوار وسبب له آلاماً في اذنه آليمني. ووقعت هذه الحادثة

رداءةالخطتح

بعد تظاهرة ضمت ٥٠ ناشطاً احتجاجاً على تحقيق داخلى للشرطة حول قيام الضابط برش الفلفل الحار على تظاهرة طلابية عام ٢٠٠٠م.

واستمعت المحكمة إلى ان تشوي وضباط شرطة آخرين اعترضوا سببل المتظاهرين خارج رئاسة الشرطة في منطقة وان تشاي. وقال دوغلاس كوك كام تاو محامي ليونغ بان موكله سوف يستأنف الحكم الصادر بحقه.

طلب إحكمة لحمل فرنسي على دفن جثتى والديه الجمدتين

۽ سومور - الوكالات - طلبت سلطة محلية فرنس من محكمة أن تأمر رجلا بدفن جثتي والدبه اللتين ترقدان في حالة تجمد في سرداب في منزل العائلة الريفي.

وقام ريمون والدريمي مارتبنو بتجميد جثة زوجته عندما ماتت عام ١٩٨٤ حيث كان عمرها انذاك ٤٩ سنة معتقدا ان التطورات العلمية يمكن ان تسمع لها يوما ما بالعودة الى الحياة. وطلب ريمون عمل الشيء نفسه مع جثته عند موته. وابلغ مارتينو المحكمة: أحترم رغبات ابي الاخبرة. عند وفاته في نهاية شباط طلب تجميد جثته قرب جثة زوجته وهذا مًا فعلته. رغبة الانسان الاخيرة شيء مقدس.

* واشنطن - الوكالات - با حت محاولة سارق بنك أمريكي بالفشل عندما لم يتمكن موظف من قراءة خط يد اللص على مذكرة فدية. وبدأ اللص في توضيع انه فهم لغته التي تجمع بين الاسبانية والإنجليزية. يعتزم سرقة البنك، غير أن الموظف لم يتمكّن أبضاً من

> وهرب اللص دون الحصول على شيء من البنك، إلا انه تمكن بعد بضع دقائق من سرقة بنك آخر في منطقة هلندال بيش في ولاية فلوريدا وذلك باستخدام مذكرة مكتوبة بخط أكثر وضوحاً.

> وكان السارق قد توجه في المرة الأولى إلى بنك يونايتد مع مذكرته طالباً تسليمه مبالغ مالية. ولم يتمكن موظف

البنك من قراءة المذكرة وطلب من اللص توضيع ما يريده، كما أفاد بذلك ضابط الشرطة كريس هوك. ثم عبر اللص عن مطالبه شفاهة، غير ان الموظف لم يتمكن أيضاً من

وغادر اللص البنك خاوي البدين على وجه السرعة بعد حدوث فوضى في البنك. وبعد مضي عشر دقائق، تمكن اللص من سرقة بنك ساوث ترست، باستخدام نفس الأساليب ولكن بمذكرة مكتوبة بخط واضع.

وقام الصراف بتسليم السارق بعض الأموال حيث مضى في سبيله دون ان يتعرض أي شخص لأذى. لم يشاهد أي شخص في البنك أي أسلحة لدى السارق.

* لندن - الوكالات - قال علما ، داغركيون ان هرمونا له علاقة بافراز الانسولين يمكن ان يشكل اساسا لعلاج جديد للبالغين ولعدد متزايد من المصابين بداء السكري. ويعاني المصابون بالنوع الثاني من السكري والذي

ببدأ في سن البلوغ من مستويات أقل من هرمون يفرز بشكل طبيعي يعرف باسم الببتيد الشبيه بالجلوكاجون ويشار اليه بالاختصار «جي.ال.بي /١».

ووجد الاطباء بمعهد بانوم في كوينهاجن انهم عندما اعطوا مقويات صناعية من هذا الهرمون الى اشخاص في مرحلة متقدمة من المرض من خلال دراسة تجريبية ادى

ذلك الى تخفيض مستويات السكر في الدم وزيادة فقدان الوزن دون اثار جانبية.

وقال بنز بوول هولست، الذي اشرف على الدراسة : حققنا تنظيما جبدا للغاية لجلوكوز الدم في هؤلاء المرضى. كما انخفضت اوزان المرضى وهي نتيجة مهمة حيث ان زيادة الوزن والبدانة من العوامل الرئيسية للاصابة بدا ، السكري.

واردف هولست، الذي ينشر بحثه في دورية لانست الطبية فقدان الوزن له دلالة كبيرة لان زيادة الوزن تسبب مقاومة الانسولين مما يؤدي الى تفاقم الوضع. هذا التحسن في وزن الجسم مهم جدا.

والسكري مرض مزمن ترتفع فيه مستويات السكر

وتقول منظمة الصحة العالمية ان نوعي السكري سيبان ما يصل الى ١٢٠ مليون شخص في انحاء العالم. ومرضى النوع الأول الذي يحدث في الطفولة لا يفرزون الانسولين وهو هرمون مهم في تحويل السكر والنشويات الي طاقة. ولا يستطيع مصابو النوع الثاني وهو الاكثر شيوعا والاقل حدة من دا ، السكري تخليق الانسولين بشكل سليم لانخفاض عدد خلابا بيتا بجزر لانجرهانز في البنكرياس التي تفرز الانسولين.